

5. அமாவாசை பித்ரு தர்பணம்

(பிரதி அமாவாசை தினம் தகப்பனார் இல்லாதவர்கள் தர்ச ச்ராத்தம் தில தர்பணரூபமாக செய்து வரவேண்டியது. இதை நதிக்கரையிலோ மடம் போன்றபொது இடங்களிலோ வீட்டிலோ செய்யலாம்)

தேவையானவை:- (ஆஸனம், தாம்பாளம், தீர்த்தத்துடன் ஒரு கலசம், பஞ்சபாத்ரம், மூன்று தர்பங்களாலான ஒரு பவித்ரம், கட்டைதர்பங்கள், ஏழு தர்பங்களாலான ஒன்று அல்லது இரண்டு கூர்ச்சம் (இது அவரவர் குடும்ப வழக்கப்படி), வெற்றிலை-பாக்கு, தக்ஷிணை, எள். அமாவாசை வெள்ளிக்கிழமை/ ஜன்ம நக்ஷத்ரம்/ மாத தர்பணம் போது அக்ஷதை சேர்த்து தர்பணம்)

செய்யும் காலம்:- (மாத்யாந்ஹிக காலத்திலோ - பகல் 11 மணிக்குமேல் - அல்லது அவரவர் ஸௌகர்யப்படி காலையிலோ ஸ்நானம் செய்து மடி வஸ்த்ரமணிந்து கிழக்குமுகமாக ஆஸநத்திலமர்ந்து ஆசமனம் செய்து பவித்ரமணிந்து கால்களுக்கடியில் சில தர்பங்களை போட்டுக் கொண்டு இரு கட்டை தர்பங்களை பவித்ரத்துடன் சேர்த்து இடுக்கிக்கொண்டு) கக்லாம் ++ சாந்தயே|| ஒம்பூ: ++ பூர்புவஸ்ஸுவரோம்|| (என்று ஒரு ப்ராணாயாமம் செய்து) **ஸங்கல்பம்:-** மமோபாக்த ஸமஸ்த்த துரிதக்ஷயத்வாரா ஸ்ரீ பரமேஸ்வர ப்ரீத்யார்த்தம் அபவித்ர: பவித்ரோவா ஸர்வாவஸ்தாம் கதோபிவா யஸ்ஸமரேத் புண்டரீகாக்ஷம் ஸ பாஹ்யா அப்யந்தரச்ச்சி: மாநஸம் வாசிகம் பாபம் கர்மணா ஸமுபார்ஜிதம் ஸ்ரீ ராம ஸ்மரணேநைவ வ்யபோஹதி ந ஸம்சய: ஸ்ரீராம ராம ராம திதிர் விஷ்ணு: ததாவார: நக்ஷத்ரம் விஷ்ணுரேவச யோகக்சகரணம் சைவ ஸர்வம் விஷ்ணுமயம் ஜகத் ஸ்ரீ கோவிந்த கோவிந்த கோவிந்த ஆத்ய ப்ரம்ஹண: த்விதீய பரார்த்தே ச்வேதவராஹ கல்பே வைஸ்வஸ்வத மந்வந்தரே

அஷ்டாவிம்சதிதமே கலியுகே ப்ரதமேபாதே ஜம்பூத்வீபே பாரதவர்ஷே பரதகண்டே மேரோ: தக்ஷிணே பார்ச்வே சகாப்தே அஸ்மிந் வர்த்தமானே வ்யாவஹாரிகே ப்ரபவாதீநாம் ஷஷ்ட்யா: ஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே நாம ஸம்வத்ஸரே அயநே ருதௌ மாலே பக்ஷே புண்யதிதௌ வாஸரயுக்தாயாம் நக்ஷத்ரயுக்தாயாம் விஷ்ணுயோக விஷ்ணுகரண ஏவம்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் வர்த்தமானாயம் அமாவாஸ்யாயாம் புண்ணியதிதௌ (ப்ராசீநாவீதி - பூணூல் இடமாக) கோத்ராணாம் (தனது கோத்ரத்தை சொல்லவும்) வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹீநாம் (தாயார் உள்ளவர்கள்) பிதாமஹி பிதூ: பிதாமஹி பிதூ: ப்ரபிதாமஹீநாம் என்றும் (இவ்விடம் தனது மாதாமஹர் - தனது தாய்வழி தாத்தாவின் கோத்திரத்தை சொல்லவேண்டும்) கோத்ராணாம் வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம் ஸபத்நீக மாதாமஹ மாதூ: பிதாமஹ மாதூ ப்ரபிதாமஹாநாம் உபயவம்ச பித்ருணாம் அக்ஷய த்ருப்த்யார்த்தம் அமாவாஸ்யா புண்யகாலே வர்கத்வய பித்ருந் உத்திச்ய தர்சச்ராத்தம் ஹிரண்யரூபேண அத்ய கரிஷ்யே| (உபவீதி போட்டுக்கொண்டு ஜலத்தை தொடவும்) அபஉபஸ்ப்ருச்ய (மறுபடி பூணூல் ப்ராசீனாவீதி) - அமாவாஸ்யா புண்யகாலே அஸ்மிந் மயா க்ரியமானே ஹிரண்யரூப தர்சச்ராத்தே வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபா: அஸ்மத் வர்க்கத்வய பித்ருணாம் இதம் ஆஸநம் (என்று சில தர்பங்களை ப்ராம்ஹணார் காலடியில் வலது கட்டைவிரல் மூலம் மறித்துப்போடவும். பிறகு வெற்றிலை பாக்கு, தக்ஷிணை இவற்றைகையில் வைத்து தீர்த்தம் விட்டு) ஹிரண்ய கர்ப கர்ப்பஸ்தம் ஹேமபீஜம் விபாவஸோ: அநந்த புண்யபலதம் அதச்சாந்திம் ப்ரயச்சமே இதம் ஆக்நேயம் ஹிரண்யம் கோத்ராணாம் (தனது கோத்ரத்தை சொல்லவும்) வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ

ப்ரபிதாமஹாநாம்/ மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹிநாம் (தாயார் உள்ளவர்கள்) பிதாமஹி பிதூ: பிதாமஹி பிதூ: ப்ரபிதாமஹிநாம் (தாயார் இல்லாதவர்கள்) கோத்ராணாம் (இவ்விடம் தனது மாதாமஹர் - தனது தாய்வழி தாத்தாவின் கோத்திரத்தை சொல்லவேண்டும்) ஸபத்நீக மாதாமஹ மாதூ: பிதாமஹ மாதூ: ப்ரபிதாமஹாநாம் அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்தம் அஸ்மிந் மயா க்ரியமானே ஹிரண்யரூப தர்சச்ராத்தே வர்க்க த்வய பித்ருணாம் அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்தம் புநரவ ஆரத்ரவ ஸம்யகானாம் விஸ்வேஷாம் தேவானாம் அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்தம் (பூணூல் இடம்) யத்கிஞ்சத் ஹிரண்யம் மனஸோதிஷ்டாய ப்ராம்ஹணாய காமயமாந: துப்யமஹம் ஸம்ப்ரததே (என்று கையிலுள்ள தீர்த்தத்தை கீழேவிட்டு வெற்றிலை பாக்கு தக்ஷிணையுடன் ப்ராம்ஹணர் கையில் கொடுக்கவும். பின்னர் பூணூலை உபவீதி) தேவதாப்ய: பித்ருப்யச்ச மஹாயோகிப்ய ஏவச நமஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம: (என்று அஞ்சலி செய்யவும். பூணூலை ப்ராசீநாவீதி போட்டுக்கொண்டு சிறிது எள்ளை அவரது தலையில் மறித்து போடவும். மறுபடி பூணூலை உபவீதி நமஸ்காரம் செய்யவும்.) தேவதாப்ய: பித்ருப்யச்ச மஹாயோகிப்ய ஏவச நமஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம: (ப்ராசீநாவீதி) அநேந மயா க்ருதேந ஹிரண்யரூப தர்சச்ராத்தே வர்க்கத்வய பிதர: ப்ரியந்தாம்|| (எனப் பிரார்த்தனை)

பிறகு தில தர்பணம்:- (மறுபடி ஸங்கல்பம்)

அத்ய பூர்வோக்த விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் வர்த்தமானாயாம் அமாவாஸ்யாயாம் புண்யதிதௌ (ப்ராசீநாவீதி) கோத்ராணாம் (தனது கோத்திரத்தை சொல்லவும்) வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம்/ மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹிநாம்/ (தாயார் உள்ளவர்கள்) பிதாமஹி பிதூ: பிதாமஹி பிதூ: ப்ரபிதாமஹிநாம் கோத்ராணாம் (இவ்விடம் தனது மாதாமஹர் - தனது

தாய்வழி தாத்தாவின் கோத்திரத்தை சொல்லவேண்டும்) வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம் ஸபத்நீக மாதாமஹ மாதூ: பிதாமஹ மாதூ: ப்ரபிதாமஹாநாம்ச அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்தம் அமாவாஸ்யா புண்யகாலே வர்க்கத்வய பித்ருந் உத்திச்ய தர்சச்ராத்தாங்கம் (க்ஷேத்ரம் பெயர் சேர்க்கவும்) தில தர்பணம் கரிஷ்யே (உபவீதி) அபஉபஸ்ருச்ய (ப்ராசீநாவீதி)

ஸ்தல சுத்தி:- (தரையை சில தர்பங்களால் பெருக்க --

ப்ராசீநாவீதி) அபேதவீத விச ஸர்பதாதோயேத்ரஸ்த புராணா யேச நூதநா: அதாதிதம் யமோவஸாநம் ப்ருத்வயா அக்ரந்நிமம் பிதரோ லோகமஸ்மை (சிறிது எள்ளை தெளிக்க) அபஹதா அஸுரா: ரக்ஷாகும்ஸி பிசாசா: யேக்ஷயந்தி ப்ருத்வீமநு| அந்யத்ரேதோ கச்சந்து யத்ரைஷம் கதம் மந: உதீரதாம் அவர உத்பராஸ: உந்மத்யமா: பிதர: ஸோம்யாஸ: அஸும் ய ஈயு: அவ்ருகா ருதஜ்ஞா: தேநோவந்து பிதரோ ஹவேஷு (உபவீதி - தீர்த்தம் தெளிக்க) அபவித்ர: பவித்ரோவா ஸர்வாவஸ்தாம் கதோபிவா| ய: ஸம்ரேத் புண்டரீகாக்ஷம் ஸ பாஹ்யா அப்யந்தரச்ச்சி: பூர்புவஸ்ஸுவோ பூர்புவஸ்ஸுவ: (என்று)

(இவ்விதம் சுத்தி செய்யப்பட்ட இடத்தில் தரையிலோ/ தாம்பாளத்திலோ தர்ப்பை பரப்பி அதன்மீது ஒன்று அல்லது இரண்டு கூர்ச்சத்தை தெற்கு நுனியாக வைத்து ஆவாஹநம் ஆசனம், உத்வாசனம் - இவற்றைபித்ருவர்க்கத்திற்கும், மாத்ரு வர்க்கத்திற்கும் தனித்தனியாகவும் செய்வதுண்டு) (ப்ராசீநாவீதி) ஆயாத பிதர: ஸோம்யா: கம்பீரை: பதிபி: பூர்வை:| ப்ரஜாம் அஸ்மப்யம் தததோ ரயிஞ்ச தீர்க்காயுத்வஞ்ச சதசாரதஞ்ச|| அஸ்மின் கூர்ச்சே பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாந்; மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹி/ (தாயாயர் உள்ளவர்கள்) பிதாமஹி: பிதூ: பிதாமஹி பிதூ: ப்ரபிதாமஹி: ஸபத்நீக மாதாமஹ மாதூ: பிதாமஹ

மாதா: ப்ரபிதாமஹாம்ச்ச வர்கத்வய பித்ருந் ஆவாஹயாமி (என்று சிறிது எள்ளை கூர்ச்சத்தின் மீது மறித்துப்போடவும்) ஸக்ருதாச்சிந்நம் பர்ஹிரூர்ணாம்ருது ஸ்யோநம் பித்ருப்யஸ்த்வா பராம்யஹம்| அஸ்மிந் ஸீதந்து மே பிதர: ஸோம்யா: பிதாமஹா: ப்ரபிதாமஹாச்சாநுனக: ஸஹ வர்கத்வய பித்ருணாம் இதமாஸநம் (என்று இரு தர்பங்களை கூர்ச்சத்தின்மீது வைக்கவும்) ஸகலாராதனை: ஸ்வர்ச்சிதம் (என்று சிறிது எள்ளை மறித்துப்போடவும்)

தர்ப்பணம்:- (முதலில் பித்ரு வர்க்கத்திற்கு) உதீரதாம் அவர உத்பராஸ: உந்மத்யமா: பிதர: ஸோம்யாஸ: அஸும் ய ஈய: அவ்ருகா ருதஜ்ரூா: தேநோ஽வந்து பிதரோ ஹவேஷு (பித்ரு கோத்ரம் பிதா பெயர்) கோத்ராந் சர்மண: வஸுருபாந் பித்ருந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி (என்று எள்ளையும் தீர்த்தத்தையும் மறித்து கூர்ச்சத்தின் மீது விடவும்)

அங்கிரஸோந: பிதரோ நவக்வா அதர்வானோ ப்ருகவ: ஸோம்யாஸ: தேஷாம் வயம் ஸுமதௌ யஞ்ஞியாநாம் அபிபத்ரே ஸௌமநஸேஸ்யாம கோத்ராந் சர்மண: வஸுருபாந் பித்ருந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| (என்று முன்போல் என்றும் தீர்த்தமும் விடவும்)

ஆயந்துந: பிதரோ மநோஜவஸோ அக்நிஷ்வாத்தா: பதிபி: தேவயாநை: அஸ்மிந் யஜ்ஞே ஸ்வதயாமதந்து அதிப்ருவந்து தேஅவந்து அஸ்மாந் கோத்ராந் சர்மண: வஸுருபாந் பித்ருந் ஸ்வதா நமஸ் தர்பயாமி (என்று முன்போல்)

ஊர்ஜம் வஹந்தீ: அம்ருதம் க்ருதம் பய: கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்பயத மே பித்ருந் கோத்ராந் சர்மண: (தாத்தா பெயர்) ருத்ரரூபாந் பிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|

பித்ருப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதாநம: பிதாமஹேப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதா நம: ப்ரபிதாமஹேப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதாநம: அக்ஷந்பிதர: கோத்ராந் சர்மண: ருத்ரரூபாந் பிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|

யேசேஹ பிதரோ யேசநேஹ யாகுச்ச வித்ம யாகும் உசநப்ரவித்ம அக்நே தாந்வேத்த யதிதே ஜாதவேத: தயாப்ரத்தம் ஸ்வதயா மதந்தி கோத்ராந் சர்மண: ருத்ரரூபாந் பிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|

மதுவாதா ருதாயதே மதுக்ஷரந்தி ஸிந்தவ: மாத்வீ: ந: ஸந்த்வோஷதீ: கோத்ராந் சர்மண: (தாத்தாவின் அப்பா பெயர்) ஆதித்யரூபாந் ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி|

மதுநக்தம் உதோஷஸி மதுமத்பார்த்திவம் ரஜ: மதுத்யௌ: அஸ்துந: பிதா கோத்ராந் சர்மண: ஆதித்யரூபாந் ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வாதாநமஸ் தர்பயாமி|

மதுமாந்நோ வநஸ்பதி: மதுமாகும் அஸ்து ஸுர்ய: மாத்வீ: காவோ பவந்து ந: கோத்ராந் சர்மண: ஆதித்யரூபாந் ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வாதாநமஸ் தர்பயாமி|

மாத்ரு வர்க்கம்:- (தாயார் உள்ளவர்கள் பிதாமஹீயில் ஆரம்பிக்கவும்) கோத்ரா: நாம்நீ:/ தா: வஸுருபா: மாத்ரு:/ பிதாமஹீ: ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| (இவ்விதம் 3 முறைதர்பணம் செய்யவும்)

..... கோத்ரா: நாம்நீ:/ தா: ருத்ரரூபா: பிதாமஹீ:/ பிது: பிதாமஹீ: ஸ்வாதாநமஸ் தர்பயாமி | (3 தடவை)

..... கோத்ரா: நாம்நீ:/ தா: ஆதித்யரூபா: ப்ரபிதாமஹி:/ பிது:
ப்ரபிதாமஹி: ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி | (3 தடவை)

மாதாமஹர் வர்கம்:- (மாதா மஹர் கோத்ரம் மாதாமஹர் பெயர்)
உதீரதாம் அவர உத்பராஸ: உந்மத்யமா: பிதரஸ்ஸோம்யாஸ:
அஸும் ய ஈய: அவ்ருகா ருதஜ்ஞா: தேநோ அவந்து பிதரோ
ஹவேஷு கோத்ராந் சர்மண: வஸுரூபாந்
மாதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|

அங்கிரஸோந: பிதரோ நவக்வா அதர்வானோ ப்ருகவ:
ஸோம்யாஸ: தேஷாம் வயம் ஸுமதௌ யஞ்ஞியாநாம் அபிபத்ரே
ஸௌமநஸேஸ்யாம கோத்ராந் சர்மண: வஸுரூபாந்
மாதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|

ஆயந்துநோ பிதரோ மநோஜவஸோ அக்நிஷ்வாத்தா: பதிபி:
தேவயாநை: அஸ்மிந் யஜ்ஞே ஸ்வதயாமதந்து அதிப்ருவந்து தே
அவந்து அஸ்மாந் கோத்ராந் சர்மண: வஸுரூபாந்
மாதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|

ஊர்ஜம் வஹந்தீ: அம்ருதம் க்ருதம் பய: கீலாலம் பரிச்ருதம்
ஸ்வதாஸ்த தர்பயதமே பித்ருந் கோத்ராந் (மாது பிதா
மஹர் பெயர்) சர்மண: ருத்ரரூபாந் மாது: பிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ்
தர்பயாமி|

பி த் ரு ப் ய : ஸ் வ தா வி ப் ய : ஸ் வ தா ந ம :
பிதாமஹேப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதாநம: ப்ரபிதாமஹேப்ய:
ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதாநம: அக்ஷந் பிதர: கோத்ராந்
சர்மண: ருத்ரரூபாந் மாது: பிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|

யேசேஹ பிதர: யேசநேஹ யாகுச்ச வித்யமாகும் உசந்ப்ரவிதம்
அக்நே தாந் வேத்த யதி தே ஜாதவேத: தயா ப்ரத்தம்

ஸ்வதயாமதந்தி கோத்ராந் சர்மண: ருத்ரரூபாந்
மாது: பிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|

மதுவாதா ருதாயதே மதுக்ஷரந்தி ஸிந்தவ: மாத்வீ: ந:
ஸந்த்வோஷதீ கோத்ராந் சர்மண: (மாது:
ப்ரபிதாமஹர் பெயர்) ஆதித்ய ரூபாந் மாது: ப்ரபிதாமஹாந்
ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|

மதுநக்தம் உதோஷஸி மதுமத் பார்த்திவகும்ரஜ: மதுத்யௌ:
அஸ்துந: பிதா கோத்ராந் சர்மண: ஆதித்யரூபாந்
மாது ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|

மதுமாந்நோ வநஸ்பதி: மதுமாகும் அஸ்து ஸுர்ய: மாத்வீ: காவோ
பவந்து ந: கோத்ராந் சர்மண: ஆதித்யரூபாந் மாது
ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|

..... கோத்ரா: (மாதாமஹி பெயர்) நாம்நீ:/ தா: வஸுரூபா:
மாதாமஹி ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| (3 தடவை செய்யவும்)

..... கோத்ரா: (மாது பிதாமஹி பெயர்) நாம்நீ:/ தா: ருத்ரரூபா:
மாது: பிதாமஹி: ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| (3 தடவை)

..... கோத்ரா: (மாது ப்ரபிதாமஹி பெயர்) நாம்நீ: /தா:
ஆதித்யரூபா: மாது: ப்ரபிதாமஹி: ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| (3
தடவை)

ஜ்ஞாதாஜ்ஞாத வர்கத்வய பித்ருந் ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி| (3
தடவை)

ஊர்ஜம் வஹந்தீ: அம்ருதம் க்ருதம் பய: கீலாலம் பரிச்ருதம்
ஸ்வாதஸ்த தர்பயத மே வர்கத்வய பித்ருந்| (என்று ஒரு தடவை

எள்ளும் தீர்த்தமும் கூர்ச்சத்தின் மேல் மறித்து விடவும் - உபவீதி) தேவதாப்ய: பித்ருப்யச்ச மஹாயோகிப்ய ஏவச நம: ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம: (நமஸ்காரம் செய்க)

(ப்ராசீநாவீதி) வர்கத்வய பித்ருப்யோ நம: (என்று சிறிது எள்ளை மறித்து கூர்ச்சத்தின் மேல் போடவும் - உபவீதி) தேவதாப்ய: பித்ருப்யச்ச மஹாயோகிப்ய ஏவச நம: ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம: (என்று ஒரு நமஸ்காரம் செய்யவும்) (ப்ராசீநாவீதி) உத்திஷ்டத பிதர: ப்ரேதசூரா: யமஸ்யபந்தாம் அநவேதா புராணம் தத்தாத் அஸ்மாஸு த்ரவிணம் யச்ச பத்ரம் ப்ரணோத் ப்ருதாத் பாகதாந் தேவதாஸு அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் வர்கத்வய பித்ருந் யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி (என்று சிறிது எள்ளை கூர்ச்சத்தின்மேல் போடவும். பிறகு கூர்ச்சத்தை அவிழ்த்து) யேஷாம் ந மாதா ந பிதா ந பந்து ந: அந்யகோத்ரின: தே ஸர்வே த்ருப்திம் ஆயாந்து மயா உத் ஸ்ருஷ்டை: குசோதகை: (என்று அவிழ்த்த கூர்ச்ச தர்பங்களின் நுனிவழியாக எள்ளும் ஜலமும் தாம்பாளத்தில் விழும்படி விடவும்) த்ருப்யத த்ருப்யத திருப்யத (என்று 3 தரம் சொல்லவும். உபவீதி. பிறகு பவித்ரம் அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்யவும்)

விபூதி இட்டுக்கொண்டு ப்ரம்ஹயஜ்ஞம் செய்யவும்.

வெற்றிலை, பாக்கு, பழம், தக்ஷிணை வைத்து ஆசார்யருக்கு கீழ்க்கண்ட மந்திரம் சொல்லிக் கொடுக்கவும்.

ஹிரண்ய கர்ப கர்பஸ்தம் ஹேமபீஜம் விபாவஸோ: அனந்த புண்ய பலதம் அத: சாந்திம் ப்ரயச்சமே மயா அனுஷ்டித வர்கத்வய பித்ருந் உத்திஸ்ய தில தர்ப்பண கர்ம் சாத்குண்யம் யதாசக்தி ஹிரண்யம் ஆசார்யாய துப்யமஹம் ஸம்ப்ரததே நமம நம:| ஓம் தத்ஸத்.||

6. ச்ராத்தப்ரயோகம்

(ஒருவர் தனது பிதா, மாதாவின் மரணத்திற்கு பிறகு ப்ரதி வருஷமும் அந்தந்த மரணதிதியன்று பக்தி சிரத்தையுடன் செய்து வரும் கர்மா-ச்ராத்தம் எனப்படும். மரணமடைந்த முதல் வருஷ பூர்த்தியில் செய்யப்படுவது-ஆப்தீக ச்ராத்தம் என்றபெயர் பெறுகிறது. அடுத்து ப்ரதி வருஷமும் செய்யப்படுவது- ப்ரத்யாப்தீக ச்ராத்தம் என்று கூறப்படுகிறது.

நமது ஸ்ரீ ஸத்யாஷ்டஸுத்ர விசேஷம்:- ச்ராத்த கர்மா ஆரம்பிக்குமுன் புண்யாகவாசனம் செய்யவேண்டும். பிரதான ஹோமம் செய்கையில் ஆஜ்ய ஹோமத்துடன் அன்ன ஹோமமும் செய்யவேண்டும்)

கர்மா செய்ய தேவையான சாமான்கள்:- (ஆஸனம்-3: பஞ்சபாத்ரம்-உத்ரணி, தீர்த்தத்துடன் ஒரு பெரிய சொம்பு, ப்ராம்ஹணர்கள் கால் அலம்ப ஒரு சிறிய சொம்பும் குடம் அல்லது பக்கெட் ஜலத்துடன், புண்யாகவாசனத்திற்கு தீர்த்தத்துடன் ஒரு சிறு கலசம், ஒரு தாம்பாளத்தில் ஒரு படி அக்ஷதை, ஒரு துண்டு வெல்லக்கட்டி, மூன்று தாம்பாளங்கள், சிறு கிண்ணங்கள்-6, எள்ளு, அக்ஷதை களைந்தது, துளசி, சந்தனம், புஷ்பசரம், வெற்றிலை 50, பாக்கு 25; அக்னி குண்டம், பசும் சாணத்தினாலான விராட்டி 15, மர சிராய்த்தூள்-கொஞ்சம், விசிறி, ஊதுகுழாய், இடுக்கி, அத்திக்கொத்து, அத்தி/ பொரசு இலை-4, தர்பை நுனியுடன் ஒரு கட்டு - ஒரு முழம் நீளமுள்ளது, கட்டை தர்பை - ஓட்டைசாண் நீளத்தில் ஒரு கட்டு, இத்மம்-ஸமித்து (அரசு/ பொரசு) ஓட்டை சாண் அளவில்-18, பரிதி-ஒரு முழம் நீளமுள்ளது - 3, உதிரி சமித்து 6, ஹோமத்திற்கு ஆஜ்யம், அன்னம் கறித்தான், நெய் ½ கிலோ, நெல் - ஒரு பிடி, வாழை இலை நுனி கிழியாதது 3 சாண்-3 விரல் நீளமுள்ளது - 6/7,

9. மஹாளய ச்ராத்தம் : ஹிரண்ய ரூப விதி

(மஹாளய பக்ஷ புண்ய காலத்தில் பித்ருக்களை உத்தேசித்து செய்யப்படும் கர்மா. இதை பார்வண விதாநமாகவும் செய்யலாம். வரணம்: விச்வே தேவர், பித்ருவர்க்கம், மாத்ருவர்க்கம், ஸபத்நீக மாதாமஹவர்க்கம், காருண்ய பித்ருக்கள் வர்க்கம் என்று 5 பேர் வரிக்க வேண்டும். மஹாவிஷ்ணுவை சேர்க்கும் பக்ஷத்தில் 6 பேர். தாயார் உள்ளவர்கள் மாத்ருவர்க்கத்தை நீக்கி 4 பேர் மட்டில். காலம்:— மஹாளய பக்ஷத்தில் குறிப்பாக பித்ரு/ மாத்ரு ச்ராத்ததிதிகள்/ மஹாபரணி/ மஹாவ்யதீபாதம்/ மத்யாஷ்டமி போன்றவிசேஷ திதிகள்)

(உசித காலத்தில் கர்த்தா காலையில் ஸ்நாநம் செய்து மடி வஸ்திரம் அணிந்து கிழக்கு முகமாக உட்கார்ந்து – உபவீதி – ஆசமநம் செய்து கையில் 3 தர்பை பவித்ரம் அணிந்து இரு தர்பைகளை காலுக்கடியில் ஆஸனமாகப் போட்டுக் கொண்டு தீர்த்தத்தை தொட்டு இரு தர்பைகளை பவித்ரத்துடன் இடுக்கிக் கொண்டு) சுக்லாம் ++ சாந்தயே ஓம் பூ: ++ ஸுவரோம்| **ஸங்கல்பம்:**— மமோபாத்த ஸமஸ்த தூரித க்ஷயத்வாரா ஸ்ரீ பரமேச்வர ப்ரீத்யார்த்தம் அபவித்ர: பவித்ரோ வா ஸர்வாவஸ்தாம் கதோபிவா| ய: ஸ்மரேத் புண்டரீகாக்ஷம் ஸ பாஹ்ய அப்யந்தர: சுசி:| மாநஸம் வாசிகம் பாபம் கர்மணா ஸமுபார்ஜிதம் ஸ்ரீ ராம ஸ்மரணேநவ வ்யபோஹதி ந ஸம்சய:| ஸ்ரீ ராம ராம ராம|| திதி: விஷ்ணு: ததாவார: நக்ஷத்ரம் விஷ்ணுரேவச| யோகச்ச கரணம் சைவ ஸர்வம் விஷ்ணுமயம் ஜகத்| ஸ்ரீ கோவிந்த கோவிந்த கோவிந்த ஆத்யஸ்ரீ பகவத: மஹாபுருஷஸ்ய விஷ்ணோராஜ்ஞயா ப்ரவர்தமாநஸ்ய ஆத்ய ப்ரம்ஹண: த்விதீய பரார்த்தே ச்வேதவராஹ கல்பே வைவஸ்வத மந்வந்தரே அஷ்டாவிம்சதி தமே கலியுகே ப்ரதமே பாதே ஜம்பூத்வீபே பாரத வர்ஷே பரத கண்டே மேரோ: தக்ஷிணே பார்ச்வே சகாப்தே அஸ்மிந் வர்தமாநே வ்யாவஹாரிகே ப்ரபவாதீநாம் ஷஷ்ட்யா: ஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே நாம ஸம்வத்ஸரே தக்ஷிணாயநே ருதௌ மாஸே க்ருஷ்ண பக்ஷே

புண்யதிதௌ (ப்ராசீனாவீதி) கோத்ராணாம் வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம்; மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹிநாம் கோத்ராணம் வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மத் ஸபத்நீக மாதாமஹ மாதூப்பிதாமஹ மாதூப் ப்ரபிதாமஹாநாம் உபய வம்ச பித்ருணாம் தத் தத் கோத்ராணாம் தத் தத் சர்மணாம் வஸு வஸு ஸ்வரூபாணாம் பித்ருவ்ய மாதூலாதி வர்க்கத்வய அவசிஷ்டாநாம் ஸர்வேஷாம் காருண்யக பித்ருணாம் ச ஏதேஷாம் ஸ்ரேயோர்த்தம் மோக்ஷார்த்தம் அக்ஷய த்ருப்திகரம் கந்யாகதே/ ஸிம்ஹம் கதே ஸவிதரி ஆஷ்டாயாதி பஞ்சமாபரபக்ஷ/ ஸப்தமாபரபக்ஷ/ மஹாளய பக்ஷ புண்யகாலே ஸகாருணீக வர்க்கத்வய பித்ருந் உத்திச்ய ஸக்ருந் மஹாளய ச்ராத்தம் ஹிரண்ய ரூபேண விதிநா அஸ்மிந் பாஸ்கர சேஷத்ரே காவேரி தீரே அத்ய கரிஷ்யே||

ஆவாஹணம்

1. விச்வேதேவர் : (உபவீதி – கையில் சில தர்பங்களை எடுத்து விச்வேதேவரை நோக்கி) அஸ்மிந் மஹாளய பக்ஷ புண்ய காலே அஸ்மிந் மயா க்ரியமானே ஹிரண்ய ரூப ஸக்ருந் மஹாளய ச்ராத்தே தூரிரோசந ஸம்ஜ்ஞகாநாம் விச்வேஷாம் தேவாநாம் இதமாஸநம்|| (என்று தர்பங்களை அவர் காலடியில் போடவும். கையில் சிறிது அக்ஷதை எடுத்து) விச்வாந் தேவாந் ஆவாஹயாமி (என்று சிரஸில் போடவும். அவர் கையில் ஓர் உத்ரணி தீர்த்தம் விடவும்) அப: ப்ரதாய| (சந்தனம் காட்டி) அலங்கரணார்த்தே இமே கந்தா: (என்று நெற்றியில் தரிக்கச் சொல்லவும். கையில் சிறிது துளஸி எடுத்து) மால்யார்த்தே இமாநி ஸ்ரீ துளஸீ துளாநி (என்று அவர் கையில் கொடுக்கவும். சிறிது அக்ஷதை எடுத்து) ஸகலாராதந: ஸ்வர்ச்சிதம்| (என்று அவர் சிரஸில் போடவும்)

2. பித்ருவர்க்கம் : (ப்ராசீநாவீதி – கையில் சில தர்பங்களை எடுத்து பித்ருவர்க்க ருத்விக்மை நோக்கி) மஹாளய பக்ஷ புண்யகாலே அஸ்மிந் மயா க்ரியமானே ஹிரண்ய ரூப ஸக்ருந் மஹாளய ச்ராத்தே கோத்ராணாம்

சர்மணாம் (மூவரின் பெயர்) வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம் இதமாஸநம் (என்று தர்பங்களை அவர் காலடியில் போடவும். கையில் சிறிது எள் எடுத்து) பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாந் ஆவாஹயாமி (என்று அவர் சிரஸில் மறித்து போடவும். அவர் கையில் ஓர் உத்ரணி தீர்த்தம் விடவும்) அப: ப்ரதாய! (என்று. அவருக்கு சந்தனம் காட்டி) அலங்கரணார்த்தே இமே கந்தா:| (என்று நெற்றியில் தரிக்கச் சொல்லவும். கையில் சிறிது துளசி எடுத்து) மால்யார்த்தே இமாநி ஸ்ரீ துளஸீ தளாநி (என்று அவர் கையில் கொடுக்கவும். சிறிது எள் எடுத்து) ஸகலாராதநை: ஸ்வர்ச்சிதம்| (என்று அவர் சிரஸில் மறித்துப் போடவும்).

3. மாத்ருவர்க்கம் : (ப்ராசீநாவீதி-கையில் சில தர்பங்களை முன்போல் எடுத்து மாத்ருவர்க்க ருத்விக்மை நோக்கி) மஹாஸய பக்ஷ புண்யகாலே அஸ்மிந் மயா க்ரியமாணே ஹிரண்ய ரூப ஸக்ருந் மஹாஸய ச்ராத்தே கோத்ரா: நாமீ: (மூன்று பேரின் பெயர்களைச் சொல்லவும்) வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபா: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹிநாம் இதமாஸநம் (என்று தர்பங்களை அவரது காலடியில் போடவும். கையில் சிறிது எள் எடுத்து) மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹி: ஆவாஹயாமி (என்று அவர் தலையில் மறித்து போடவும். அவர் கையில் ஓர் உத்ரணி தீர்த்தம் விடவும்) அப: ப்ரதாய! (என்று. அவருக்கு சந்தனம் காட்டி) அலங்கரணார்த்தே இமே கந்தா:| (என்று அவரது நெற்றியில் தரிக்கச் சொல்லவும். கையில் சிறிது துளசி எடுத்து) மால்யார்த்தே இமாநி ஸ்ரீ துளஸீ தளாநி (என்று அவர் கையில் கொடுக்கவும். சிறிது எள் எடுத்து) ஸகலாராதநை: ஸ்வர்ச்சிதம்| (என்று அவர் சிரஸில் மறித்துப் போடவும்).

4. மாதாமஹர் வர்க்கம் : (ப்ராசீநாவீதி-கையில் சில தர்பங்களை எடுத்து மாதாமஹ வர்க்க ருத்விக்மை நோக்கி) மஹாஸய பக்ஷ புண்யகாலே அஸ்மிந் மயா க்ரியமாணே ஹிரண்ய ரூப ஸக்ருந் மஹாஸய ச்ராத்தே கோத்ராணாம் சர்மணாம் (மாதாமஹ வர்க்கத்தின் மூன்று பெயர்களையும் சொல்லவும்) வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம்

அஸ்மத் ஸபத்நீக மாதாமஹ மாதா: பிதாமஹ மாதா: ப்ரபிதாமஹாநாம் இதமாஸநம் (என்று தர்பங்களை அவரது காலடியில் போடவும். கையில் சிறிது எள் எடுத்து) ஸபத்நீக மாதாமஹ மாதா: பிதாமஹ மாதா: ப்ரபிதாமஹாந் ஆவாஹயாமி (என்று அவரது சிரஸில் மறித்துப் போடவும். அவர் கையில் ஓர் உத்ரணி தீர்த்தம் விடவும்) அப: ப்ரதாய! (என்று. சந்தனத்தை அவரிடம் காட்டி) அலங்கரணார்த்தே இமே கந்தா:| (என்று நெற்றியில் தரிக்கச் சொல்லவும். சிறிது துளசி எடுத்து) மால்யார்த்தே இமாநி ஸ்ரீ துளஸீ தளாநி (என்று அவர் கையில் கொடுக்கவும். சிறிது எள் எடுத்து) ஸகலாராதநை: ஸ்வர்ச்சிதம்| (என்று அவர் சிரஸில் மறித்துப் போடவும்).

5. காருண்யஹக பித்ருவர்க்கம் : (ப்ராசீநாவீதி-கையில் சில தர்பங்களை எடுத்து காருண்யக பித்ருவாணத்தவரை நோக்கி) மஹாஸய பக்ஷ புண்யகாலே அஸ்மிந் மயா க்ரியமாணே ஹிரண்ய ரூப ஸக்ருந் மஹாஸய ச்ராத்தே தத் தத் கோத்ராணாம் தத் தத் சர்மணாம் வஸு வஸு ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மத் பித்ருவ்ய மாதூலாதி வர்க்கவ்ய அவசிஷ்டாநாம் ஸர்வேஷாம் காருண்யக பித்ருணாம் இதமாஸநம் (என்று அவர் காலடியில் போடவும். சிறிது எள் எடுத்து) ஸர்வேஷாம் காருண்யக பித்ருந் ஆவாஹயாமி (என்று அவர் சிரஸில் போடவும். அவர் கையில் ஓர் உத்ரணி தீர்த்தம் விடவும்) அப: ப்ரதாய! (என்று. அவருக்கு சந்தனம் காட்டி) அலங்கரணார்த்தே இமே கந்தா:| (என்று அவரது நெற்றியில் தரித்துக் கொள்ளச் சொல்லவும். சிறிது துளசி எடுத்து) மால்யார்த்தே இமாநி ஸ்ரீ துளஸீ தளாநி (என்று அவர் கையில் கொடுக்கவும். சிறிது எள் எடுத்து) ஸகலாராதநை: ஸ்வர்ச்சிதம்| (என்று அவர் சிரஸில் மறித்துப் போடவும்)

6. மஹாவிஷ்ணுவை நோக்கி : (உபவீதி - கையில் சில தர்பங்களை எடுத்து அஸ்மிந் மயா க்ரியமாணே ஹிரண்யரூப ஸக்ருந் மஹாஸய ஸம்ரக்ஷ: மஹாவிஷ்ணோ: இதமாஸநம் (என்று அவர் காலடியில் சில தர்பங்களை போடவும். கையில் சிறிது அக்ஷதை எடுத்து) ஸர்வேஷாம் மஹாவிஷ்ணும் ஆவாஹயாமி (என்று சிரஸில் போடவும். அவர் கையில் ஓர்

உத்ரணி தீர்த்தம் விடவும்) அபு:ப்ரதாயி (சந்தனம் காட்டி) அலங்கரணார்த்தே இமே கந்தா: (என்று நெற்றியில் தரிக்கச் சொல்லவும். கையில் சிறிது துளசி எடுத்து) மால்யார்த்தே இமாநி ஸ்ரீதுளஸ்தளாநீ (என்று அவர் கையில் கொடுக்கவும். சிறிது அக்ஷதை எடுத்து) ஸகலாராதநை: ஸ்வர்ச்சிதம் (என்று அவர் சிரஸில் போடவும்)

தக்ஷிணை கொடுத்தல்

1. விஸ்வேதேவர் : (உபவீதி-கையில் வெற்றிலை பாக்கு தக்ஷிணை துளசி அரிசி, வாழைக்காய், வெல்லம், பருப்பு இவற்றை வைத்து பத்நி மூலம் தீர்த்தம் விட்டு) ஹிரண்ய கர்ப கர்பஸ்தம் ஹேமபீஜம் விபாவஸோ: அநந்த புண்யம் பலதம் அதச் சாந்திம் ப்ரயச்சமே! அஸ்மிந் மஹாஸய பக்ஷ புண்ய காலே அஸ்மிந் மயா க்ரியமானே ஹிரண்ய ரூப ஸக்ருந் மஹாஸய ச்ராத்தே துரிரோசந ஸம்ஜ்ஞகாநாம் விச்வேஷாம் தேவாநாம் இதம் ஆக்நேயம் ஹிரண்யம் இதம் தண்டுலம், சாகம், சூபம், குடம், சதக்ஷிணாகம், ஸதாம்பூலம் விச்வேஷாம் தேவாநாம் அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்தம் விச்வேப்ய : தேவேப்ய : துப்யமஹம் ஸம்ப்ரததே ந மம|| (என்று தீர்த்தத்தை தரையில் விட்டு மற்றவையை விச்வேதேவர் கையில் கொடுக்கவும்).

2. பித்ரு வர்க்கம் : (ப்ராசீநாவீதி - முன்போல் வெற்றிலை பாக்கு தக்ஷிணை துளசி அரிசி, வாழைக்காய், வெல்லம், பருப்பு எடுத்து தீர்த்தம் விட்டு) ஹிரண்யகர்ப கர்பஸ்தம் ஹேமபீஜம் விபாவஸோ: அநந்த புண்ய பலதம் அதச்சாந்திம் ப்ரயச்சமே! அஸ்மிந் மஹாஸய பக்ஷ புண்யகாலே அஸ்மிந் மயா க்ரியமானே ஹிரண்ய ரூப ஸக்ருந் மஹாஸய ச்ராத்தே வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம் கோத்ராணாம் (மூன்று பெயர்) சர்மணாம் அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம் இதம் ஆக்நேயம் ஹிரண்யம் இதம் தண்டுலம், சாகம், சூபம், குடம், சதக்ஷிணாகம், ஸதாம்பூலம் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம் அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்தம் துப்யமஹம் ஸம்ப்ரததே ந மம|| (என்று பித்ருவாணத்தவர் கையில் கொடுக்கவும்).

3. மாத்ரு வர்க்கம் : (ப்ராசீநாவீதி - கையில் வெற்றிலை - பாக்கு, துளசி, தக்ஷிணை அரிசி, வாழைக்காய், வெல்லம், பருப்பு எடுத்து - தீர்த்தம் விட்டு) ஹிரண்ய கர்ப கர்பஸ்தம் ஹேம பீஜம் விபாவஸோ: அநந்த புண்ய பலதம் அதச் சாந்திம் ப்ரயச்சமே! அஸ்மிந் மஹாஸயபக்ஷ புண்ய காலே அஸ்மிந் மயா க்ரியமானே ஹிரண்ய ரூப ஸக்ருந் மஹாஸய ச்ராத்தே வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபா: கோத்ரா: (மூன்று பெயர்) தா: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹீநாம் இதம் ஆக்நேயம் ஹிரண்யம் இதம் தண்டுலம், சாகம், சூபம், குடம், சதக்ஷிணாகம், ஸதாம்பூலம் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹீநாம் அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்தம் துப்யமஹம் ஸம்ப்ரததே ந மம|| (என்று மாத்ரு வாணத்தவர் கையில் கொடுக்கவும்).

4. மாதமஹர் வர்க்கம் : (ப்ராசீநாவீதி - முன்போல் தக்ஷிணை அரிசி, வாழைக்காய், வெல்லம், பருப்பு முதலியவற்றை எடுத்து தீர்த்தம் விட்டு) ஹிரண்ய கர்ப கர்பஸ்தம் ஹேம பீஜம் விபாவஸோ: அநந்த புண்ய பலதம் அதச்சாந்திம் ப்ரயச்சமே! அஸ்மிந் மஹாஸயபக்ஷ புண்யகாலே அஸ்மிந் மயா க்ரியமானே ஹிரண்ய ரூப ஸக்ருந் மஹாஸய ச்ராத்தே வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம் கோத்ராணாம் (மூன்று பெயர்) சர்மணாம் அஸ்மத் ஸபத்நீக மாதாமஹ மாதூ: பிதாமஹ மாதூ: ப்ரபிதாமஹாநாம் இதம் ஆக்நேயம் ஹிரண்யம் இதம் தண்டுலம், சாகம், சூபம், குடம், சதக்ஷிணாகம், ஸதாம்பூலம் ஸபத்நீக மாதாமஹ மாதூ: பிதாமஹ மாதூ: ப்ரபிதாமஹாநாம் அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்தம் துப்யமஹம் ஸம்ப்ரததே ந மம|| (என்று மாதாமஹ வாணத்தவர் கையில் கொடுக்கவும்).

5. காருண்யஹ பித்ரு வர்க்கம் : (ப்ராசீநாவீதி-முன்போல் வெற்றிலை - பாக்கு, துளசி, தக்ஷிணை அரிசி, வாழைக்காய், வெல்லம், பருப்பு முதலியவற்றை எடுத்து தீர்த்தம் விட்டு) ஹிரண்ய கர்ப கர்பஸ்தம் ஹேம பீஜம் விபாவஸோ: அநந்த புண்ய பலதம் அத சாந்திம் ப்ரயச்சமே! அஸ்மிந் மஹாஸய பக்ஷ புண்ய காலே அஸ்மிந் மயா க்ரியமானே ஹிரண்ய ரூப ஸக்ருந் மஹாஸய ச்ராத்தே தத் தத் கோத்ராணாம் தத் தத் சர்மணாம்

வஸு வஸு ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மத் பித்ருவ்ய மாதுலாதி வர்க்கத்வய அவசிஷ்டாநாம் உபய வம்ச பித்ருணாம் ஸர்வேஷாம் காரூண்யக பித்ருணாம் இதம் ஆக்நேயம் ஹிரண்யம் இதம் தண்டுலம், சாகம், சூபம், குடம், சதக்ஷிணாகம், ஸதாம்பூலம் ஸர்வேஷாம் காரூண்யக பித்ருணாம் அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்தம் துப்யமஹம் ஸம்ப்ரதே நமம! (என்று காரூண்யக பித்ரு வர்ணத்தவர் கையில் கொடுக்கவும்).

6. மஹாவிஷ்ணுவை நோக்கி : (உபவீதி – கையில் வெற்றிலை பாக்கு தக்ஷிணை துளசி இவற்றை எடுத்து மஹாவிஷ்ணுவை நோக்கி) ஹிரண்ய கர்ப கர்பஸ்தம் ஹேமபீஜம் விபாவஸோ: அநந்த புண்ய பலதம் அதச் சாந்திம் ப்ரயச்சமே அஸ்மிந் மஹாஸய பக்ஷ புண்ய காலே மயா க்ரியமாணே ஹிரண்யரூப ஸக்ருத் மஹாஸய ஸ்ராத்தே துரிரோசந ஸம்ஜ்ஞகாநாம் மஹாஸய ஸம்ரக்ஷ: மஹாவிஷ்ணோ: இதம் ஆக்நேயம் ஹிரண்யம் ஸதாம்பூலம் இதம் அக்நேயம் தண்டுலம் சோபாஸ்கரம், சூபம், குடம் சதக்ஷிணாகம் மஹாவிஷ்ணும் அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்தம் துப்யமஹம் ஸம்ப்ரததே|| (என்று தீர்த்தத்தை தரையில் விட்டு மற்றவ்வயை அவர் கையில் கொடுக்கவும்).

(உபவீதி-எல்லா வர்ணத்தவரையும் சுற்றி ப்ரதக்ஷிணம் செய்து நமஸ்காரம் செய்யவும்) தேவதாப்ய: பித்ருப்யச்ச மஹாயோகிப்ய ஏவச| நமஸ் ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம:|| (என்று. – ப்ராசீநாவீதி) வர்க்கத்வய பித்ருப்யோ, ஸர்வேஷாம் காரூண்யக பித்ருப்யோ நமோ நம:|| (என்றும் சொல்லவும். – உபவீதி – நமஸ்காரம். ஸ்வஸ்தி சொல்லி ப்ராம்ஹணர் ஆசீர்வாதம் செய்வார்கள்)

(பிறகு திலதர்பணம் செய்யவும்)

ஸங்கல்பம்:- (பவித்ரத்துடன் இரு கட்டை தர்பங்களை இடுக்கிக் கொண்டு) அத்ய பூர்வோக்த ஏவங்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் மஹாஸய பக்ஷ புண்யகாலே புண்ய திதௌ (ப்ராசீநாவீதி) கோத்ராணாம் வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ

ப்ரபிதாமஹாநாம் மாத்ரு பிதாமஹீ ப்ரபிதாமஹீநாம் கோத்ராணாம் வஸு ருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மத் ஸபத்நீக மாதாமஹ மாது: பிதாமஹ மாது: ப்ரபிதாமஹாநாம் உபய வம்ச பித்ருணாம் தத் தத் கோத்ராணாம் தத் தத் சர்மணாம் வஸு வஸு ஸ்வரூபாணாம் பித்ருவ்ய மாதுலாதி வர்க்கத்வய அவசிஷ்டாநாம் ஸர்வேஷாம் காரூண்யக பித்ருணாம்ச அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்தம் கந்யா கதே/ ஸிம்ஹம் கதே ஸவிதரி ஆஷாட்யாதி பஞ்சமாபரபக்ஷ/ ஸப்தமாபரபக்ஷ/ மஹாஸயபக்ஷ புண்ய காலே மயாக்ருதேந ஹிரண்ய ரூப மஹாஸய ச்ராத்தாங்கம்/ பக்ஷய மஹாஸய ஸ்ராத்தாங்கம் (எல்லா நாட்களிலும் செய்பவர்கள்) தில தர்பணம் அத்ய கரிஷ்யே|| (உபவீதி) அப: உபஸ்ப்ருச்ய| (ப்ராசீநாவீதி)

ஸ்தலசுத்தி:- (தர்பணம் செய்யுமிடத்தை சில தர்பங்களால் பெருக்கவும்) அபேத வீத விச ஸர்பதாதோ யே அத்ரஸ்த புராணா யேச நூதநா:| அதாதிதம் யமோ அவஸாநம் ப்ருதிவ்யா அக்ரந்நிமம் பிதரோ லோகமஸ்மை|

(சிறிது எள்ளை தெளிக்கவும்) அபஹதா அஸுரா ரக்ஷாகும்ஸி பிசாசா: யேக்ஷயந்தி ப்ருதிவீமநு| அந்யத்ரேதோ கச்சந்து யத்ரைஷாம் கதம் மந:| உதீரதாம் அவர உத்பராஸ: உந்மத்யமா: பிதர: ஸோம்யஸ:| அஸும் ய ஈய: அவ்ருகா ருதஜ்ஞா: தேநோ அவந்து பிதரோ ஹவேஷா| (உபவீதி – மேலே தீர்த்தம் தெளிக்கவும்) அபவித்ர: பவித்ரோ வா ஸர்வாவஸ்தாம் கதோ அபிவா| ய: ஸ்மரேத் புண்டரீகாக்ஷம் ஸ பாஹ்யா அப்யந்தர: சுசி: ஓம் பூர்புவஸ்ஸுவோ பூர்புவஸ்ஸுவோ பூர்புவஸ்ஸுவ:|| (இவ்விதம் சுத்தி செய்து அவ்விடத்தில் தாம்பாளத்தை வைத்து சில தர்பங்களை பரப்பி அதன்மீது அவரவர் பழக்கப்படி இரு கூர்ச்சமோ, மூன்று கூர்ச்சமோ தெற்கு நோக்கி வைத்து – ப்ராசீநாவீதி) ஆயாத பிதர: ஸோம்யா கம்பீரை: பதிபி: பூர்வை:| ப்ரஜாமஸ்மப்யம் தததோ ரயிஞ்ச தீர்காயுத்வஞ்ச சத சாரதஞ்ச| அஸ்மிந் கூர்ச்சே வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாந் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹி: ஸபத்நீக மாதாமஹ மாது: பிதாமஹ மாது: ப்ரபிதாமஹாந் தத் தத்

கோத்தராணாம் தத் தத் சர்மணாம் வஸு வஸு ஸ்வரூபாணாம் பித்ருவ்ய மாதுலாதி வர்க்த்வய அவசிஷ்டாநாம் ஸர்வேஷாம் காரூண்யக பித்ருணாம்ச ஆவாஹயாமி|| (என்று சிறிது எள்ளை கூர்ச்சத்தின் மீது மரித்துப் போடவும். பிறகு இரு தர்பங்களை எடுத்து) ஸக்ருதாச்சிந்நம் பர்ஹிரூர்ணாம்ருது ஸ்யோநம் பித்ருப்யஸ்த்வா பராம்யஹம்|| அஸ்மிந் ஸீதந்துமே பிதர: ஸோம்யா: பிதமஹா: ப்ரபிதாமஹா: மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹி: ஸபத்நீக மாதாமஹ மாது: பிதாமஹ மாது: ப்ரபிதாமஹாந் ஸகாரூணிக வர்க்கத்வய பித்ருணாம்ச்சாநுகை: ஸஹ|| அஸ்மிந் கூர்ச்சே பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாந் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹிந் ஸபத்நீக மாதாமஹ மாதுப் பிதாமஹ மாதுப் ப்ரபிதாமஹாந் ஸகாரூணிக வர்க்கத்வய பித்ருணாம்ச இதம் ஆஸநம்|| (என்று கூர்ச்சத்தின் மீது தர்பங்களை போடவும். சிறிது எள்ளை எடுத்து) ஸகலாராதநை: ஸ்வர்ச்சிதம்|| (என்று அதன் மீது மரித்துப்போடவும்)

பித்ருவர்க தர்பணம்:- (எள்ளும் ஜலமும் கையில் எடுத்து) - (1) உதீரதாம் அவர உத்பராஸ: உந்மத்யமா: பிதர: ஸோம்யாஸ:| அஸும் ய ஈய: அவ்ருகா ருதஜ்ஞா: தேநோ அவந்து பிதரோ ஹவேஷா|| கோத்தராந் சர்மண: வஸுரூபாந் பித்ருத் ஸ்வதாநம: தர்பயாமாமி (என்று கூர்ச்சத்தின் மீது எள்ளும் ஜலமும் மரித்து விடவும்)

(மறுபடி அதே விதம் எடுத்துக்கொண்டு) அங்கிரஸோ ந: பிதரோ நவக்வா அதர்வாணோ ப்ருகவ: ஸோம்யாஸ:| தேஷாம் வயம் ஸுமதௌ யஜ்ஞூயாநாம் அபிபத்ரே ஸௌமநஸே ஸ்யாம|| கோத்தராந் சர்மண: வஸுரூபாத் பித்ருந் ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமாமி||

ஆயந்து ந: பிதரோ மநோஜவஸோ அக்நிஷ்வாத்நா: பதிபி: தேவயாநை:| அஸ்மிந் யஜ்ஞே ஸ்வதயா மதந்து அதிப்ருவந்து தே அவந்து அஸ்மாந்|| கோத்தராந் சர்மண: வஸுரூபாந் பித்ருந் ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமாமி||

(2) ஊர்ஜம் வஹந்தீ: அம்ருதம் க்ருதம் பய: கீலாலம் பரிஸ்ருதம்

ஸ்வதாஸ்த தர்பயதமே பித்ருந்|| கோத்தராந் சர்மண: ருத்ர ரூபாந் பிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமாமி:|

பித்ருப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதாநம:| பிதாமஹேப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதாநம:| ப்ரபிதாமஹேப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதாநம:| அக்ஷந் பிதர:|| கோத்தராந் சர்மண: ருத்ரரூபாந் பிதாமஹாந் ஸ்வதாநம: தர்பயாமாமி||

யேசேஹ பிதரோ யேசநேஹ யாகுச்ச வித்மயாகும் உச ந ப்ரவித்மா அக்நே தாந் வேத்த யதி தே ஜாதவேத: தயா ப்ரத்தம் ஸ்வதயா மதந்தி|| கோத்தராந் சர்மண: ருத்ர ரூபாந் பிதாமஹாந் ஸ்வதாநம: தர்பயாமாமி||

(3) மது வாதா ருதாயதே மதுக்ஷரந்தி ஸிந்தவ:| மாத்வீ: ந: ஸந்த்வோஷதீ:|| கோத்தராந் சர்மண: ஆதித்ய ரூபாந் ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதாநம: தர்பயாமாமி||

மது நக்தம் உதோஷஸி மதுமத் பார்திவம் ரஜ:| மது: த்யௌ: அஸ்து ந: பிதா|| கோத்தராந் சர்மண: ஆதித்ய ரூபாந் ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதாநம: தர்பயாமாமி||

மதுமாந்நோ வநஸ்பதி:|| மதுமாகும் அஸ்து ஸூர்ய:| மாத்வீ: காவோ பவந்து ந:|| கோத்தராந் சர்மண: ஆதித்ய ரூபாந் ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதாநம: தர்பயாமாமி||

மாத்ருவர்க தர்பணம்:- கோத்தரா: தா: வஸுரூபா: மாத்ருஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமாமி|| (என்று மூன்று தடவை எள்ளும் ஜலமும் எடுத்து மறித்து கூர்ச்சத்தின் மீது விடவும்)

..... கோத்தரா: தா: ருத்ரரூபா: பிதாமஹி: ஸ்வதாநம: தர்பயாமாமி|| (என்று மூன்று தடவை முன்போல்)

..... கோத்தரா: தா: ஆதித்யரூபா: ப்ரபிதாமஹி: ஸ்வதாநம: தர்பயாமாமி (என்று மூன்று தடவை முன்போல்)

மாதா மஹ வர்க தர்பணம்:- (ருக்குகள் பித்ருவர்ககம் போல்)

(1) உதீரதாம் ++ பிதரோ ஹவேஷு|| கோத்ராந்
..... சர்மண: வஸுரூபாந் மாதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ்
தர்பயாமி|| அங்கிரஸோ ந: ++ ஸௌமநஸேஸ்யாமி||
கோத்ராந் சர்மண: வஸுரூபாந் மாதாமஹாந்
ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|| ஆயந்துநோ பிதரோ ++ அவந்து
அஸ்மாந்|| கோத்ராந் சர்மண: வஸுரூபாந்
மாதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி||

(2) ஊர்ஜம் ++ தர்பயதமே பித்ருந்|| கோத்ராந்
சர்மண: ருத்ரரூபாந் மாதா: பிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி||
பித்ருப்ய: ++ அக்ஷந் பிதர:|| கோத்ராந்
சர்மண: ருத்ரரூபாந் மாதா: பிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி||
யேசேஹ பிதரோ ++ மதந்தி|| கோத்ராந்
சர்மண: ருத்ரரூபாந் மாதா: பிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி||

(3) மதுவாதா ++ ஸந்த்வோஷதீ:|| கோத்ராந்
சர்மண: ஆதித்யரூபாந் மாதா: ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ்
தர்பயாமி|| மதுநக்தம் ++ அஸ்து ந: பிதா|| கோத்ராந்
..... சர்மண: ஆதித்ய ரூபாந் மாதா: ப்ரபிதாமஹாந்
ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|| மதுமாந்நோ ++ பவந்து ந:||
கோத்ராந் சர்மண: ஆதித்யரூபாந் மாதா: ப்ரபிதாமஹாந்
ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி||

..... கோத்ரா: தா: வஸுரூபா: மாதாமஹீ:
ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|| (மூன்று தடவை)

..... கோத்ரா: தா: ருத்ரரூபா: மாதாப்பிதாமஹீ:
ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|| (மூன்று தடவை)

..... கோத்ரா: தா: ஆதித்யரூபா: மாதா:
ப்ரபிதாமஹீ: ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|| (மூன்று தடவை)

காருண்ய பித்ருவர்கம்:- தத் தத் கோத்ராணாம் தத் தத்
சர்மணாம் வஸு வஸு ஸ்வரூபாணாம் பித்ருவ்ய மாதூலாதி
வர்கத்வய அவசிஷ்டாநாம் ஸர்வேஷாம் காருண்யக பித்ருணாம்
ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி|| (மூன்று தடவை)

(அடுத்து) ஜ்ஞாதாஜ்ஞாத வர்கத்வய பித்ருத் ஸ்வதாநமஸ்
தர்பயாமி|| (மூன்று தடவை)

ஊர்ஜம் வஹந்தீ: அம்ருதம் க்ருதம் பய: கீலாலம் பரிஸ்ருதம்
ஸ்வதாஸ்த தர்பயதமே வர்கத்வய பித்ருந் காருண்யக பித்ருந் ச||
(என்று ஒரு தடவை எள்ளும் தீர்த்தமும் முன்போல விடவும் -
உபவீதி - நமஸ்காரம் செய்ய) தேவதாப்ய: ++ நமோ நம:|| (என்று
சொல்லவும் - ப்ராசீநாவீதி) வர்கத்வய பித்ருப்யோ காருண்யக
பித்ருப்யோ நம:|| (என்று சிறிது எள்ளை மறித்துப் போடவும் -
உபவீதி - நமஸ்காரம் செய்யவும்)

(ப்ராசீநாவீதி) உத்திஷ்டத பிதர: ப்ரேத சூரா: யமஸ்ய பந்தாம்
அநவேதா புராணம் தத்தாத் அஸ்மாஸு த்ரவிணம் யச்ச பத்ரம்
ப்ரணோத் ப்ரூதாத் பாகதாந் தேவதாஸு|| அஸ்மாத் கூர்ச்சாத்
வர்கத்வய பித்ருந் காருண்யக பித்ருந் யதாஸ்தாநம்
ப்ரதிஷ்டாபயாமி|| (என்று எள்ளை மறித்து போடவும்)

(பிறகு கூர்ச்சத்தை எடுத்து அவிழ்த்து அத்தர்பங்களுடன்
எள்ளும் ஜலமும் எடுத்து) யேஷாம் ந மாதா நபிதா நச பாந்தவா:
தே ஸர்வே த்ருப்திமாயாந்து மயோத்ஸ்ருஷ்டை: குசோதகை:
த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத (என்று எள்ளும் ஜலமும் தர்பைகளின்
நுனி வழியாக தாம்பாளத்தில் விழும்படி விடவும்)

(உபவீதி - பவித்ரம் அவிழ்த்து ஆசமநம் செய்யவும். விபூதி
தரித்து ப்ரம்ஹ யஜ்ஞம் செய்யவும்)

ஓம் தத்ஸத்

(பிறகு ஜபம் செய்த இடத்தில் சிறிது ஜலம் மந்திரம் சொல்லி தெளிக்கவும்) அத்யானே தேவஸவிதா : ப்ரஜாவத்ஸாவீஸ்ஸௌபகம் | பரா துஷ்வப்நியகும் ஸுவ | விஸ்வா நிதேவ ஸவிதா : | துரிதாநிபராஸுவ | யத் பத்ரம் தந்ம் ஆஸுவ || (என்று தெளித்து ஜலத்தில் ஒரு பொட்டு ப்ரோக்ஷித்துக் கொள்ளவும்)

ஓம்தத்ஸத் | க்ருஷ்ணார்பணமஸ்து ||

3. ப்ரம்ஹயஜ்ஞம்

(இக்கர்மா தினசரி பகலில் மாத்யாந்ஹிகம் செய்தவுடன் செய்ய வேண்டும். ஸௌகர்யமில்லாதவர்கள் அமாவாஸை தர்பணத்தின் பிறகு/ ச்ராத்தம் முடித்த பிறகு செய்யலாம்)

தேவையானவை:- (சிறு சொம்பு தீர்த்தத்துடன், பஞ்சபாத்திரம் உத்தரணி, ஒரு தாம்பாளம். ஆசமநம் செய்து ஆரம்பிக்க) சுக்லாம் ++ சாந்தயே | ப்ராணாயாமம் |

ஸங்கல்பம்:- மமோபாத்த ஸமஸ்த துரித க்ஷயத்வாரா ஸ்ரீ பரமேஸ்வர ப்ரீத்யர்த்தம் ப்ரம்ஹயஜ்ஞம் கரிஷ்யே. ப்ரம்ஹ யஜ்ஞேந யக்ஷயே | வித்யுதஸி வித்யமே பாப்மாநம் ருதாத் ஸத்யம் உபைமி | ஓம் பூ: தத்ஸ விதுர்வரேண்யம் | ஓம் புவ: பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி | ஓகும் ஸுவ: தியோயோந: ப்ரசோதயாத் | ஓம் பூ: தத்ஸ விதுர்வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி | ஓம் புவ: தியோயோந: ப்ரசோதயாத் | ஓகும் ஸுவ: தத்ஸ விதுர்வரேண்யம், பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி, தியோ நோந: ப்ரசோதயாத் | ஓம்பூர்புவஸ்ஸுவ: தத்ஸ விதுர்வரேண்யம், பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி, தியோ யோந: ப்ரசோதயாத் ||

ஹரி: ஓம் | அக்நிமீளே புரோஹிதம் யஜ்ஞஸ்ய தேவம் ருத்விஜம் | ஹோதாரம் ரத்ந தாதமம். ஹரி: ஓம் ||

ஹரி : ஓம் | இஷேத்வோர்ஜேத்வா வாயவஸ்தோ பாயவஸ்த தேவோவஸ்ஸவிதா ப்ரார்பயது ச்ரேஷ்டதமாய கர்மணே | ஹரி : ஓம் ||

ஹரி: ஓம் | அக்ந ஆயாஹி வீதயே க்ருணாநோ ஹவ்யதாதயே | நிஹோதா ஸத்ஸி பர்ஹிஷி | ஹரி: ஓம் ||

ஹரி: ஓம்| சந்நோ தேவீரபிஷ்டய ஆபோ பவந்து பீதயே|
சம்யோரபிஸ்ரவந்து ந:| ஹரி: ஓம்||

ஸ்வஸ்தி ந இந்த்ரோ வருத்தசர்வா: ஸ்வஸ்தி ந: பூஷா
விச்வவேதா: ஸ்வஸ்தி நஸ்தார்க்ஷயோ அரிஷ்டநேமி: ஸ்வஸ்தி
நோ ப்ரஹஸ்பதிர்த்ததாது||

பயப்ருதிவ்யாம் பய ஓஷதீஷு பயோ திவ்யந்தரிசுஷு பயோதாம்|
பயஸ்வதீ: ப்ரதிச: ஸந்து மஹ்யம்||

விஷ்ணோ ரராடமஸி விஷ்ணோ: ப்ருஷ்டமஸி விஷ்ணோ:
சந்ப்த்ரேஸ்தோ விஷ்ணோ: ஸ்யூரஸி விஷ்ணோ: த்ருவமஸி
வைஷ்ணமஸி விஷ்ணவேத்வா||

அக்நிர்தேவதா வாதோதேவதா ஸுர்யோதேவதா:
சந்த்ரமாதேவதா வஸுவாதேவதா ருத்ராதேவதா ஆதித்யா
தேவதா விச்வேதேவாதேவதா மருதோ தேவதா ப்ருஹஸ்பதி:
தேவதா இந்த்ரோதேவதா வருணோதேவதா||

ஸத்யம் தபசர்த்தாயாம்ஜுஹோமி|| (என்று ஓர் உத்ரணி
தீர்த்தத்தை எடுத்து தன்னை ஒரு சுற்று சுற்றி கீழே விடவும்.
இரண்டு கைகளையும் சேர்த்து கூப்பிக் கொண்டு) ஓம் நமோ
ப்ரம்ஹணே நமோ அஸ்த்வக்நயே நம: ப்ருதிவ்யை நம ஓஷதீப்ய:
நமோ வாசே நமோ வாசஸ்பதயே நமோ விஷ்ணவே ப்ருஹதே
கரோமி|| (என்று மூன்று தரம் சொல்லவும்)

வ்ருஷ்டிரஸி வ்ருச்சமே பாப்மாநம் ருதாத் ஸத்யமுபாகாம்|
(என்று ஜலத்தால் கைகளை மேலும் கீழும் அலம்பவும்) தேவருஷி
பித்ரு தர்பணம் கரிஷ்யே (என்று சொல்லவும். பிறகு ஒரு உத்ரணி

தீர்த்தம் வலது கையில் விட்டு நுனி விரல் வழியாக தீர்த்தம்
தாம்பாளத்தில் விழும்படி விடவும்)

ப்ரம்ஹாணம் தர்பயாமி| ப்ரஜாபதிம் தர்பயாமி|
ப்ரஹஸ்பதிம் தர்பயாமி| அக்நிம் தர்பயாமி| வாயும் தர்பயாமி|
ஸுர்யம் தர்பயாமி| சந்த்ரமஸம் தர்பயாமி| நக்ஷத்ராணி தர்பயாமி|
இந்த்ரம் ராஜாநம் தர்பயாமி| யமம் ராஜாநம் தர்பயாமி| வருணம்
ராஜாநம் தர்பயாமி| ஸோமம் ராஜாநம் தர்பயாமி| வைசர்வணம்
ராஜாநம் தர்பயாமி| வஸும்ஸ்தர்பயாமி| ருத்ராம்ஸ்தர்பயாமி|
ஆதித்யாம்ஸ்தர்பயாமி| விச்வாந்தேவாம்ஸ்தர்பயாமி|
ஸாத்யாம்ஸ்தர்பயாமி| ரூபும்ஸ்தர்பயாமி| ப்ருகும்ஸ்தர்பயாமி|
மருத: தர்பயாமி| அதர்வணஸ்தர்பயாமி| அங்கிரஸஸ்தர்பயாமி|
(23)

(அடுத்து பூணூலை நிவீதி - தாவடம் (மாஸையாக)
போட்டுக்கொண்டு தீர்த்தம் வலதுகை சுண்டுவிரல் அடிபாகம்
வழியாக தாம்பாளத்தில் விழும்படி விடவும்)

விச்வாமித்ரம் தர்பயாமி| ஜமதக்நிம் தர்பயாமி| பரத்வாஜம்
தர்பயாமி| கௌதமம் தர்பயாமி| அத்ரிம் தர்பயாமி| வஸிஷ்டம்
தர்பயாமி| அருந்ததீம் தர்பயாமி| காச்யபம் தர்பயாமி|
க்ருஷ்ணத்வைபாயநம் தர்பயாமி| ஜாதூகர்ண்யம் தர்பயாமி|
தருக்ஷம் தர்பயாமி| த்ருணபிந்தும் தர்பயாமி| வர்மிணம் தர்பயாமி|
வ்ருதிநம் தர்பயாமி| வாஜிநம் தர்பயாமி| வாஜசர்வஸம் தர்பயாமி|
ஸத்யசர்வஸம் தர்பயாமி| ஸுசர்வஸம் தர்பயாமி| ஸுதஸ்ரவஸம்
தர்பயாமி| ஸோமசக்ஷ்மாயணம் தர்பயமாமி| ஸத்வவதம் தர்பயாமி|
ப்ருஹதுக்தம் தர்பயாமி| வாமதேவம் தர்பயாமி| வாஜிரத்தம்
தர்பயாமி| ஹர்யஜ்வாயநம் தர்பயாமி| உதமயம் தர்பயாமி|
கௌதமம் தர்பயாமி| ருணஞ்ஜயம் தர்பயாமி| ருதஞ்ஜயம்

தர்பயாமி| க்ருதஞ்ஜயம் தர்பயாமி| தநஞ்ஜயம் தர்பயாமி| பப்ரும் தர்பயாமி| த்ரயருணம் தர்பயாமி| த்ரிவர்ஷம் தர்பயாமி| த்ரிதாதும் தர்பயாமி| சீக்ரம் தர்பயாமி| ஹவ்யவாஹநம் தர்பயாமி| பராசரம் தர்பயாமி| விஷ்ணும் தர்பயாமி| ருத்ரம் தர்பயாமி| ஸ்கந்தம் தர்பயாமி| காசீச்வரம் தர்பயாமி| ஜ்வரம் தர்பயாமி| தர்மம் தர்பயாமி| அர்த்தம் தர்பயாமி| காமம் தர்பயாமி| க்ரோதம் தர்பயாமி| வஸிஷ்டம் தர்பயாமி| இந்த்ரம் தர்பயாமி| த்வஷ்டாரம் தர்பயாமி| கர்த்தாரம் தர்பயாமி| தர்த்தாரம் தர்பயாமி| தாதாரம் தர்பயாமி| ம்ருத்யும் தர்பயாமி| ஸவிதாரம் தர்பயாமி| காயத்ரீம் தர்பயாமி| ஸாவித்ரீம் தர்பயாமி| ஸரஸ்வதீம் தர்பயாமி|

(அடுத்து வரும் ஐந்து தர்பணமும் கையிலுள்ள ஐலம் முழங்கை வழியாக விழும்படி விட வேண்டும்) ப்ரஜாபதிம் காண்டருஷிம் தர்பயாமி| ஸோமம் காண்டருஷிம் தர்பயாமி| அக்நிம் காண்டருஷிம் தர்பயாமி| விச்வாந்தேவாந் காண்டருஷிம் தர்பயாமி| ஸ்வயம்புவம் காண்டருஷிம் தர்பயாமி||

(மேலே முன்போல – தேவதீர்த்தமாக நுனி விரல்) ஸதஸஸ்பதிம் தர்பயாமி| ருக்வேதம் தர்பயாமி| யஜுர்வேதம் தர்பயாமி| ஸாமவேதம் தர்பயாமி| அதர்வவேதம் தர்பயாமி| இதிஹாஸ புராணம் தர்பயாமி| கல்பம் தர்பயாமி|| (70)

(பிறகு பூணூலை இடமாக (ப்ராசீநா வீதி) போட்டுக்கொண்டு தீர்த்தம் கட்டைவிரல் நுனி வழியாக விழும்படி மரித்து விடவேண்டும்) வைசம்பாயநம் தர்பயாமி| பலிங்கும் தர்பயாமி| தித்திரம் தர்பயாமி| உகம் தர்பயாமி| அகஸ்த்யம் தர்பயாமி| கௌண்டிந்யம் தர்பயாமி| பதகாரம் தர்பயாமி| வ்ருத்திகாரம் தர்பயாமி| ஸுத்ரகாராம்ஸ் தர்பயாமி| சத்யாஷாடாம்ஸ் தர்பயாமி| ப்ரவசனகர்தூம்ஸ் தர்பயாமி|

ஆசார்யாம்ஸ் தர்பயாமி| வாநப்ரஸ்தாம்ஸ் தர்பயாமி| ருஷீம்ஸ் தர்பயாமி| ஊர்த்வரேதஸஸ் தர்பயாமி| ஏகபத்நீஸ் தர்பயாமி| (இத்துடன் (ஜீவ பித்ருகர்) தகப்பனார் உள்ளவர்கள் நிறுத்தி பூணூலை உபவீதியாக மாற்றிக்கொண்டு ஆசமனம் செய்து முடித்துக்கொள்ளவும்)

(மற்றவர் முன்போல தொடரவும்) பித்ருந்ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| பிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| (தாயார் இல்லாதவர்) மாத்ருஸ் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| பிதாமஹீஸ் ஸ்வாதநமஸ் தர்பயாமி| ப்ரபீதாமஹீஸ் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| (தாயார் உள்ளவர்) பிதாமஹீஸ் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| பிது: பிதாமஹீஸ் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| பிது: ப்ரபிதாமஹீஸ் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| (எல்லோரும்) மாதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| மாது:பிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| மாது:ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| மாதாமஹீ ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| மாது:பிதாமஹீ ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| மாது: ப்ரபிதாமஹீ ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| ஜ்ஞாதாஜ்ஞாத வர்கத்வய பித்ருந்ஸ் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி| ஊர்ஜம் வஹந்தீ: அம்ருதம் க்ருதம் பய: கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்பயதமே பித்ருந் || (என்று தர்பணம் பூர்த்தி. பூணூல்-உபவீதி (வலமாக) பிறகு) ஹகும்ஸச்சசிஷத் வஸுரந்தரிக்ஷஸத்ஹோதா வேதிஷததி திந்துரோணஸத்| ந்ருஷத்வ ரஸத்ருதஸ்த வ்யோம ஸதப்ஜா கோஜா ருதஜா அத்ரிஜா ருதம் ப்ருஹத்|| (என்று சொல்லவும். ஆசமனம் செய்து முடித்துக் கொள்ளவும்)