

பரிபாஷா-பொதுவிதிகள்

ஒவ்வொரு க்ருஹஸ்தனும் தான் செய்ய வேண்டிய ஸ்மார்த்த கர்மாக்களை நல்லமுறையில் செய்து அதனால் நல்ல பலனை அடைய வேண்டியதற்காக அவன் கடைபிடிக்க வேண்டிய பொதுவிதிகள் இங்கு சுருக்கமாக கூறப்படுகிறது.

ஸ்நானம் செய்து சுத்த வஸ்திரம் தரித்து திலகம் அணிந்து யஜ்ஞோபவீதம், பவித்ரம் (தர்பையால் ஆனது) தரித்து சரத்தையுடன் ஸகல கர்மாக்களையும் செய்யவேண்டும்.

தன்னை நன்கு அலங்காரம் செய்துகொண்டு ஏகாக்ர சிந்தனையுடன் மௌனியாக அகங்காரம் அஸுயைகளை விட்டுவிட்டு ஆபக்காலமானாலும் சரீர சுத்தியுடன் கூட கர்மாக்களை செய்யவேண்டும்.

ஐபம் ஹோமம் முதலியவை செய்யப்படும்பொழுது அகாரணமாக மற்றவரை தொடக்கூடாது. ஞாபகமின்றி தொட நேர்ந்தால் ஒரு ப்ராணாயாமம் செய்து சுத்தி செய்து கொள்ளவேண்டும். தெரிந்து வேண்டுமென தொட்டுவிட்டால் மூன்று முறை ப்ராணாயாமம் செய்வதால் சுத்தி ஏற்படுகிறது. வேறு ஜாதியினரை தொட நேரிட்டால் ஸ்நானமே செய்யவேண்டும்.

சிகையின்றியோ-உபவீதமின்றியோ செய்யப்படும் எந்த கர்மாவும் அவனால் செய்யப்பட்டதாக ஆகாது. அது நிஷ்பலனையே தரும் என்று கூறப்படுவதால் வழக்கை முதலிய காரணங்களாலோ, வேறு நவீன பழக்கங்களாலோ ஒருவர் சிகையின்றி (குடுமி) இருந்தால் கர்மா செய்யப்படும் காலங்களில் ஏழு தர்பைகளால் ஆன ப்ரம்ஹக்ரந்தி போட்ட பவித்ரத்தை தனது வலது காதின்மேல் செறுகிக் கொண்டு கர்மாக்களை செய்யவேண்டும்.

கர்மா செய்பவன் இரண்டு வஸ்திரங்களை அணிந்தவனாகவும் திலகமணிந்தவனாகவும் இருக்கவேண்டும். ஒருபொழுதும் வஸ்திரமின்றி கர்மா செய்யக்கூடாது.

தீவிலும், திறந்த வெளியிலும் எந்த கர்மாவும் செய்யப்படக்கூடாது. அஸுசியாக உள்ள காலங்களில் வேதம் சாஸ்திரம் இவற்றால் விதிக்கப்பட்ட எந்த கார்யத்தையும் செய்யக்கூடாது.

தானம் செய்யும்பொழுதும், வாங்கும் பொழுதும் ஹோமம் செய்யும்பொழுதும், பலிபோடும் பொழுதும், போஜனம் செய்யும் பொழுதும் வலதுகை கட்டை விரலையும் சேர்த்துக்கொண்டுதான் செய்யவேண்டும். இல்லையேல் அது அஸுரர்களை சேரும் என்று கூறுகிறார்கள்.

கால்களை நீட்டிக்கொண்டோ, இடை இடையே கொட்டாவி விட்டுக்கொண்டோ எந்த கர்மாவையும் செய்யக்கூடாது.

கர்மாவின் ஆரம்ப காலத்தில் மூன்று ப்ராணாயாமம் செய்து பிறகே கர்மா ஆரம்பிக்கப்படவேண்டும்.

விதி அனுமதிக்கும் இடங்களைத் தவிர மற்றகர்மாக்களை உபவாஸமிருந்து (ஆகாரம் செய்வதற்கு முன்னதாகவே) செய்யவேண்டும்.

யந்திர சப்தம், பதிதர்கள் (கர்மாக்களை விட்டவர்கள்), வேறு ஜாதியினர் பேச்சுக்கள் காதில் விழும்படியான இடங்களிலும் ஸந்த்யா காலங்களிலும் எந்த கர்மாவும் செய்யப்படக்கூடாது.

கர்மா செய்ய ஆரம்பிக்கும்முன் தேசம் காலம் இவற்றை கல்போக்தமாக சொல்லிக் கொண்டு கர்மா செய்யும் காரணத்தையும் கூறி நான் இந்த கர்மாவை செய்கிறேன் என்ற ஸங்கல்பத்தையும் கூறி கர்மாவை ப்ரம்ஹணர்களின் அனுக்களு பெற்று ஆரம்பிக்கவேண்டும்.

தான் செய்யும் ஒவ்வொரு கர்மாவையும் ஸ்வஸுத்ரத்தில் சொல்லியபடியேதான் செய்யவேண்டும். அப்படி செய்யாமல் தெரிந்து வேறு ஸுத்ரப்படி கர்மாக்கள் ஆரம்பித்து செய்யப்பட்டால் அவற்றை மறுபடியும் தனது ஸ்வஸுத்ரப்படி செய்தாலொழிய செய்தும் பலன் கிடைக்காமல் போய்விடும்.

ஒவ்வொரு கர்மாவிலும் ப்ரதானம் அங்கம் என்று இரண்டு உண்டு. ஒரு கர்மா செய்யும்பொழுது அதன் ப்ரதானம் செய்ய விட்டு விட்டு அங்கம் மட்டில் செய்யப்பட்டிருந்தால் மறுபடி கர்மாவை ஆரம்பித்து அங்கம் ப்ரதானம் இரண்டையும் முறையாக செய்யவேண்டியது அவசியமாகிறது. ஆனால் ஒரு கர்மாவில் ப்ரதானம் செய்யப்பட்டு அங்கம் செய்யாமல் விடப்பட்டிருந்தால் அதற்குரிய ப்ராயச்சித்தம் மட்டில் செய்தால் போதும். மறுபடி கர்மா முழுவதும் செய்யப்படவேண்டாம்.

செய்யப்படும் ஒவ்வொரு கர்மாவும் கிழக்கு நோக்கி இருந்தே செய்யப்படவேண்டும். கிழக்கு என்று குறிப்பிட்டு சொல்லப்படாத இடங்களில் ஈசான்யம் மற்றும் வடக்கு திசை பார்த்தும் செய்யலாம்.

குனிந்தோ-நின்றோ இவ்விதம் தான் செய்யவேண்டும் என்று குறிப்பிட்டு சொல்லப்படாத வகை கர்மாக்களை உட்கார்ந்த வண்ணமே செய்யவேண்டும்.

கர்த்தா எந்த அங்கத்தினால் செய்யவேண்டும் என்று சொல்லாத இடங்களில் வலது அங்கமே உபயோகிக்கப்படவேண்டும். நாபிக்கு கீழே உள்ள அங்கங்களை தொட அவசியமானால் இடது கையால்தான் தொடவேண்டும். நாபிக்கு மேலே உள்ள அங்கங்களை வலது கையால் தொடலாம். நாபி ப்ரதேசத்தை எதாவதொரு கையால் தொடலாம். விதிக்கப்பட்ட இடங்களில் தவிர கர்மா செய்யும்பொழுது நாபியின் கீழே உள்ள ப்ரதேசங்களை தொடுவது என்பது ஆசாரத்தில் இல்லை. ரத்தம் புண் இவற்றைதொட நேர்ந்தால் ஸ்னானம் செய்யவேண்டும் என்று விதிக்கப்பட்டுள்ளது.

தேவதைகளை குறித்து செய்யப்படும் கர்மாக்கள் கிழக்கு திக்கிலே ஆரம்பிக்கப்பட்டு வடக்கு திக்கிலே முடிக்கப்படவேண்டும்; அல்லது வடக்கில் ஆரம்பித்து கிழக்கிலும் முடிக்கலாம். பித்ருக்களை குறித்து செய்யப்படும் கர்மாக்கள் மேற்கு திக்கில் ஆரம்பிக்கப்பட்டு தெற்கு திசையில் முடிக்கப்படவேண்டும் என்று ஸ்பஷ்டமான வசனங்கள் உள்ளன.

கர்மா செய்யும் காலத்தில் அவயவங்களை தொட நேர்ந்தாலோ, வஸ்திர நுனியை தொட்டாலோ, வெட்டுதல், எறிதல், பிளத்தல், தோண்டல் போன்றவை செய்யப்பட்டாலோ; பித்ரு, ராக்ஷஸ், ரௌத்ர, நைருருத, ஆபிசாரகம் போன்ற இடங்களிலும், மேலும் இவை போன்ற மற்றவை ஏதாவது செய்யப்பட்டாலும் செய்த பிறகு 'அப உப ஸ்பருச்ய' (தீர்த்தத்தை கையால் தொடுதல்) செய்தபிறகு மேலே கர்மாவை தொடர வேண்டும், இடையே அபான வாயு பிரிந்தாலும், சிரித்தாலும், அழுதாலும், பொய் பேசப்பட்டாலும், கோபப்பட்டாலும், பூனை, எலி போன்றவற்றை தொட நேர்ந்தாலும் அவசியம் 'அப உப ஸ்பருச்ய' செய்யப்படவேண்டும். கர்மா காலத்தில் தனது பின்புறம் வால் ப்ரதேசத்தை தொட நேர்ந்தால் ஸ்னானமே செய்ய வேண்டும் என கூறப்பட்டுள்ளது.

தேவ கார்யங்களில் தர்பை முதலியவற்றை வடக்கு பக்கத்தில் போட (எறிய) வேண்டும். பித்ரு கார்யங்களில் தெற்கு திக்கில் மட்டுமே என்பது ப்ரஸித்தமானது.

பரிஷேசனம் தேவதா கார்யங்களில் ப்ரதக்ஷிணமாகவும் பித்ரு கார்யங்களில் அப்ரதக்ஷிணமாகவும் செய்யப்படவேண்டும்.

யஜ்ஞோபவீதம்-தேவகர்மாக்கள் செய்யப்படும்பொழுது உபவீதமாகவும் (வலதுபுறமாக) மனுஷ்ய கார்யங்கள் செய்யப்படும்போது நிவீதமாகவும் (மாலையாக) பித்ருகார்யங்கள் செய்யப்படும்பொழுது ப்ராசீனாவீதமாகவும் (இடது புறமாக) - தரிக்கப்படவேண்டும்.

ஹோமம், தானம், ச்ரர்த்தம், தேவதார்ச்சனம், ஆசமனம், போஜனம் போன்றவை செய்யப்படும் காலங்களில் இருகைகளையும் முழங்கால்களுக்கு இடையேதான் வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

ஹோம காலங்களில் கர்த்தாவுக்கும் அக்நிக்கும் இடையே உள்ள ப்ரதேசத்தில் பாத்திரங்கள் ஆஜ்யம் ஹவிஸ் தர்வி போன்றவை வைத்துக்கொள்ளப்படவேண்டும்.

கர்மங்களில் உபயோகிக்கப்படும் மந்த்ரங்கள் ஸ்வரங்களை அறியாதவர்கள் கர்மாக்களை செய்யும்பொழுது எல்லா மந்த்ரங்களும் ஏக ஸ்வரத்திலேயே சொல்லப்படலாம். எல்லா

மந்திரங்களையும் “ஓம்” காரத்துடனே ஆரம்பிப்பது என்பது ஸுத்தரக்காரர் வாக்கு. ஹோம காலங்களில் தேவதைகளை குறித்து சொல்லப்படும் மந்திரங்களின் முடிவில் ஸ்வாஹா என்றும் பித்ருக்களை குறித்து சொல்லப்படும் மந்திரங்களின் முடிவில் ஸ்வதா என்றும் சொல்லியே தான் ஆஹுதி செய்யவேண்டும்.

கர்ம காலத்தில் உபயோகிக்கப்பட்டு மிகுந்த தீர்த்தத்தை தியாகம் செய்யவேண்டும். ஆசமனம் செய்து மிகுந்த ஜலம், கால் அலம்பி மிகுந்த ஜலம் இவற்றைக்கொண்டு எதுவும் செய்யக்கூடாது.

உபநயனம், விவாஹம் போன்றவை லௌகீக அக்நியில் செய்யப்படவேண்டும். நாமகரணம், அந்ந ப்ராசனம். போன்றகர்மாக்களை க்ருஹ்யாக்நியில் (ஒளபாஸன அக்நி) செய்யவேண்டும். பிதா இன்றி மற்றவர்களால் இக் கர்மாக்கள் செய்யப்பட்டால் அப்பொழுது லௌகீகாக்நியில் செய்யப்படவேண்டும். ச்ராத்தம், ஸ்தாலீபாகம் போன்றவைக்கு க்ருஹ்யாக்நியே (ஒளபாஸன அக்நி) உபயோகப்படுத்தப்படவேண்டும். ப்ராசனத்த கர்மாக்கள் காம்ய கர்மாக்களுக்கு ஒளபாஸன அக்நி அல்லது லௌகீகாக்நி ஏதாவது ஒன்றையன்படுத்தலாம். உபாகர்மா, உத்ஸர்ஜனம் போன்றகர்மாக்களில் கர்த்தா தான் மட்டும் தனியாகச் செய்தால் ஒளபாஸந அக்நியிலும் சிஷ்யர்களுடன் கூட சேர்ந்து செய்தால் லௌகீகாக்நியிலும் செய்யவேண்டும்.

ஆஜ்யத்தால் ஹோமம் செய்ய ஸுத்திரத்தில் கூறப்பட்ட தர்விதான் உபயோகப்படுத்தப்படவேண்டும். த்ரவ்யம் க்ஷீரமாகவோ (பால்) ததியாகவோ (துயிர்) இருந்தால் ஸ்ருவம் அல்லது தர்வி உபயோகிக்கலாம். த்ரவ்யம் கடினமானதாக இருந்தால் கையால்கூட செய்யலாம். ஒளபாஸந காலங்களில் த்ரவ்யம் கையால் மட்டுமே ஆஹுதி செய்யப்படவேண்டும். ஹோமத்திற்கு குறிப்பிட்டு எந்த த்ரவ்யமும் விதிக்கப்படாத இடங்களில் எல்லாம் ஆஜ்யமே த்ரவ்யமாக ஆகும்.

ஸமித்துக்கு எந்த அளவு எந்த இடங்களில் ப்ரதேச மாத்ரம் (ஓட்டை) என்று ஸுத்ரம் கூறுகிறதோ அஹற்றை தவிர மற்ற இடங்களில் தன் இச்சைப்படி ஸமித்தின் அளவை வைத்து துண்டுகளாக்கி ஹோமம் செய்யலாம்.

தேவ கார்யங்களில் வெள்ளியை தக்ஷிணையாக கொடுப்பது ஸரியன்று. ஏனெனில் அது ஸ்ரீ ருத்ரனின் கண்ணீரால் ஆனது. ஹோம காலங்களில் ப்ரம்ஹ தக்ஷிணைக்கு ஒரு கோ (பசு) அல்லது அதன் பிரதிநிதியாக த்ரவ்யத்துடன் தேங்காயோ கொடுப்பது வேண்டும்.

ஹோமத்தில் உபயோகித்த சேஷ (பாக்கி) அன்னத்தை தேவ பூஜைக்கோ, தான் சாப்பிடுவதற்கோ உபயோகிக்க கூடாது.

எல்லா தர்மகார்யங்கள் செய்யும் பொழுதும் பத்நியை தனது வலதுபுறம் வைத்துக்கொண்டு செய்யவேண்டும். அபிஷேகம் செய்து கொள்ளும் பொழுதும் பெரியோர்களுக்கு பாத ப்ரக்ஷாளனம் செய்யும் காலங்களிலும் பத்நி கர்த்தாவின் இடது புறம் இருப்பாள்.

தப்பித்தவறி கால் பட்ட பாத்திரங்களை எப்பொழுதும் அலம்ப வேண்டும். பாத்திரங்களை சுத்தி செய்ய கேவலம் கையால் மட்டுமின்றி தர்பை புல் இலை வஸ்திரம் ஏதாவதொன்றை உபயோகிக்கலாம்.

தனது ஸ்வஸுத்ரத்தில் சொல்லப்பட்ட கர்மா செய்யும் முறை குறைவாகவோ அதிகமாகவோ இருந்தாலும் அதன்படியே செய்தால் சாஸ்த்ரப்படி எல்லாம் செய்யப்பட்டதாக ஆகும். வேறு ஸுத்ரத்தில் சொல்லப்பட்ட முறைப்படி கர்மா பூர்த்தியாக வேண்டும் என்று எதிர்பார்க்கப்படும் விதிமுறைகளை கையாண்டு கர்மாக்களை நன்கு செய்தால் அவ்விடங்களில் பிறஸுத்ரவிதி கலந்து விட்டதென்றதோஷம் ஸம்பவிக்காது.

க்ராம ஆசாரம்—எங்கள் ஊர்பழக்கம் என்று சொல்லி செய்யப்படும் கார்யங்கள் சாஸ்த்ர விரோதமாக இல்லையொன்றால் ஒப்புக்கொள்ளப்படலாம். யுக தர்மத்தின்படி செய்வதானால் சாஸ்த்ரம், ஸுத்ரம் சொல்லியதற்கு வேறுபட்டதாக இருந்தாலும் ஒப்புக்கொள்ளப்படலாம்.

கர்த்தா தனது நிலைக்கு ஏற்றவாறுதான் கர்மாக்களுக்கு பணம் செலவு செய்ய வேண்டும். நல்ல செயல் உள்ளவர்கள் உத்தம பக்ஷத்திட்டத்தின்படிதான் செலவு செய்யவேண்டும்.

இவை கர்மகாலங்களில் அனுஸரிக்க வேண்டிய கட்டாயமான பொது விதிகளாகும்.

|| ஜாத கர்ம ப்ரயோகம் ||

ஸ்ரீ: || குழந்தை பிறந்தவுடன் பிதா தனது குல தேவதை முன்னோர்களை ஸ்மரித்து குழந்தையின் முகத்தைப்பார்த்து நதி-குளம் அல்லது குளிர்த் தீ ஜலத்தில் வடக்கு முகமாக ஸ்னானம் செய்து சந்தனம் புஷ்பம் தரித்து கிழக்கு முகமாக உட்கார்ந்து ஆசமனம் ப்ராணாயாமம் செய்து தேசம் காலம் ப்ரார்த்தித்து) மம அஸ்ய குமாரஸ்ய கர்ப்பாம்புபாந ஜநித ஸகல தோஷ நிபர்ஹண த்வாரா ஆயுர்வாச் சோபிவ்ருத்யர்த்தம் பீஜ கர்பஸமுத்பவைநோ நிபர்ஹண த்வாரா ஸ்ரீ பரமேச்வர ப்ரீத்யர்த்தம் ஜாத கர்ம கரிஷ்யே (என்று ஸங்கல்பம் செய்து) ததங்கம் கணபதி பூஜனம் புண்யாஹவாசனம் நாந்தீ ச்ராத்தம் ச (ஹிரண்ய ரூபம்) கரிஷ்யே (என்று ஸங்கல்பம் செய்து யுக்தரீதியில் செய்ய வேண்டியது)

(பிறகு அம்மியின்மேல் கோடலி ஹிரண்யம் வைத்து குழந்தையை அதன்மேல் கிழக்கு முகமாக தலை இருக்கச்செய்து) அச்மாபவ பரகர்பவ ஹிரண்யமஸ்த்ருதம் பவ| வேதோவை புத்ர நாமாஸி ஜீவத்வம் சரத: சதம்| அங்காதங்காத் ஸம்பவஸி ஹ்ருதயாததி ஜாயஸே| ஆத்மாவை புத்ர நாமாஸி ஸஜீவ சரத: சதம்|| (என்று சொல்லவும்)

(கையில் கொஞ்சம் ஜலம் அக்ஷதை எடுத்து அக்குழந்தையின் தலையில் ப்ரோக்ஷணம் செய்யவும்) தில தேவ பத்யஸ்வ ந மாகும்ஸமஸி நோ தல மவ பத்ய ஸ்வஸ்யாத்|| (என்று)

(கிழக்கு முகமாக உட்கார்ந்து தேசம் காலம் ப்ரார்த்தித்து) அஸ்ய குமாரஸ்ய சண்டாமர்காதிரக்ஷோ கணேப்பய: ஸம்ரக்ஷணார்த்தம் ஸர்ஷப மிச்சரை: கணை: உத்தூபனம் கரிஷ்யே|| (என்று ஸங்கல்பம் செய்து லௌஹிகாக்நியை வைத்துக்கொண்டு மொளனமாக பரிஷேசநம் செய்து கையினால் 11 ஆஹுதி செய்யவும் - இங்கு உத்தேச த்யாகம் இல்லை) ஓம் ஸண்டோ மர்க உபவீர: ஸாண்டிகேர உலூ கல:| ச்யவநோ நச்யதாதித: ஸ்வாஹா|| ஆலிகந் விலிகந்ந நிமிஷந் கிம் வதந்த உபச்ருதி: ஸ்வாஹா|| அர்யம்ண: கும்பீஸத்ரு: பாத்ர பாணி: நிபுணி: ஸ்வாஹா|| ஆந்தரீ முக: ஸருஷ்பாருணோ நச்ய தாதித: ஸ்வாஹா|| கேசிநீச்வ லோமிநீ பஜாபோஜோபகாசிநீ|| அபேத நச்யதாதித: ஸ்வாஹா|| கௌபேரகா

விச்வ வாலோ ரக்ஷாராஜேந ப்ரேஷிதா:| க்ராமாந்த்ஸஜாதயோயம் தீப்ஸந்த: பரி ஜாக்ருதாந்த் ஸ்வாஹா|| ஏதாந்ஹதைதாந் பத்நீ தேத்யயம் ப்ரம்ஹணோ தூதஸ்தாநக்னி: பர்யஸரத்| தாநிந்த்ரஸ்தாந் ப்ருஹஸ்பதிஸ்தாநஹம் வேத ப்ராம்ஹண: ப்ரம்ருசத: கூடதந்தாந் விகேசாந் லம்பஸ்தநாந் ஸ்வாஹா|| நக்தம் சாரிண உரஸ்பேசாஞ்சுல ஹஸ்தாந் கமலபாந் ஸ்வாஹா|| பூர்வ ஏஷாம் பிதேத்யுச்சை: ச்ராவ்ய கர்மக:|| மாதா ஜகன்யா கச்சந்தீ க்ராமே விகுர மிச்சந்தீ ஸ்வாஹா|| நக்தம் சாரிணீ ஸ்வஸா ஸந்திநா ப்ரேக்ஷயதே குலம்| யாஸ்வபத்ஸு ஜாகர்த்தி யஸ்யை விஜாதாயாம் மந: ஸ்வாஹா|| தாஸாம் த்வம் க்ருஷ்ண வர்த்தமநே க்லோமாதகும் ஹ்ருதயம் யக்ருத்| ஸ்க்நே யக்ஷிணீ நிர்ஹஸ்வாஹா|| (பிறகு கையை அலம்பிக் கொண்டு பூமியைத் தொட்டுச் சொல்லவேண்டியது) ஓம்யத்தே ஸுசீமே ஹ்ருதயம் திவிச் சந்த்ரமஸி ச்ரிதம்| தஸ்யாம்ருதத்வஸ்யநோ தேஹி மாஹக பௌத்ர மககும்ருதம்|| வேததே பூமி ஹ்ருதயம் திவி ச்சந்த்ரமஸி ச்ரிதம்|| ததாம்ருதத்வஸ்யேசாநோ மாஹம் பௌத்ர மககும்ருதம்|| (என்று)

|| மேதா ஜநநம் ||

(பிதா தேசம் காலம் பிரார்த்தித்து) அஸ்ய குமாரஸ்ய தியோ தாரண அபிவ்ருத்யர்த்தம் மேதா ஜநநம் கரிஷ்யே (என்று ஸங்கல்பித்து, தர்பையில் ஹிரண்யம் கட்டி அதன் வழியாக குழந்தையின் தலையை கிழக்கு முகமாக வைத்து ஒவ்வொரு மந்த்ரமாகச் சொல்லி பசு நெய் ஊட்டவும்) ஓம் பூ: ருசஸ் த்வயி ஜுஹோமி ஸ்வாஹா|| ஓம் புவோ யஜு கும்ஷி த்வயி ஜுஹோமி ஸ்வாஹா| ஓகும் ஸுவ: ஸாமாநித்வயி ஜுஹோமி ஸ்வாஹா| ஓம் பூர்புவ: ஸுவ: அதர் வாங்கிரஸ ஸ்த்வயி ஜுஹோமி ஸ்வாஹா||

(பிறகு குழந்தையை மிதமான சூடுள்ள வெந்நீரால் குளிப்பாட்டவும்) ஓம் க்ஷேத்ரீயைத்வா நிர்ருத்யைத்வா த்ருஹோ முஞ்சாமி வருணஸ்ய பாசாத்| அநாகஸம் ப்ரம்ஹணேத்வா கரோமி சிவேதே த்யாவா ப்ருதிவீ உபே இமெ|| சம்தே அக்தி: ஸஹாத்பிரஸ்து சம் த்யாவா ப்ருதிவீ ஸஹௌஷதீபி:| சம் அந்தரிக்ஷகும் ஸஹ வாதேந தேசம் தேச்சதஸ்ர: ப்ரதிசோ பவந்து|

ஸூர்யம்ருதம் தமஸோ க்ராஹ்யாய த்தேவா அமுஞ்ச்சந்நஸ்ருஜந்
வ்யேநஸ:| ஏவ மஹ மிமம் சேஷத்ரியாஜ்ஜாமி சகும்ஸாத்த்ரு ஹோ
முஞ்சாமி வருணஸ்ய பாசாத்|| (பிறகு குழந்தையை தாயின் மடியில்
இடவும்) யாதைவீச்சதஸ்ர: ப்ரதிசோவாத பத்நீ ரபிஸூர்யோ விசஷ்டே|
தாஸாம் த்வா ஜரஸ ஆததாமி ப்ரயக்ஷம் ஏது நிர்ருதிம் பராசை: ||
(குழந்தையை தொட்டுக் கொண்டு) ஓம்மாதே புத்ரகும்
ரகேஷாஹிகும் ஸீந்மாதேநு ரதிஸாரிணீ| ப்ரியா தநஸ்ய பூயா
ஏதமாநாஸ்வே வசே|| (பிறகு அலம்பப்பட்ட வலது இடது ஸ்தனத்தில்
குழந்தைக்கு பால் ஊட்ட) ஓம் அயம் குமாரோ ஜராந்தயது ஸர்வ
மாயுரேது தஸ்மை ஸ்தநம் ப்ரப்யாயஸ்வ ஆயு: கீர்த்தி: வர்ச்ச:
யசோபலம்|| (பிறகு மந்த்ராவ்ருத்தியுடன் இரு ஸ்தனங்களையும்
தொடுவது) ஓம் நாமயதி நருததி யத்ர வயம் வதாமோ யத்ர வாபி
ம்ருசா மஸி|| (பிறகு தலையின் ஸமீபமாக உதக பூர்ண கும்பம்
வைத்து) ஆபோக்ருஹேஷு ஜாக்ரத யதா தேவேஷு ஜாக்ரத| ஏவ
மஸ்யை ஸுபுத்ராயை ஜாக்ரத||

|| நாமகரணம் ||

(இந்த கார்மா செய்யத் தகுந்த நாள் பற்றிய ஸுத்ரவாக்யம்:
“குழந்தை பிறந்த நாளிலிருந்து பன்னிரெண்டாவது நாள்தான்
குழந்தையும் தாயாரும் ஸ்னானம் செய்ய வேண்டும்” “தாய்
தகப்பனார் குழந்தை மூவருக்கும் பன்னிரெண்டாவது நாள்தான்
தீட்டு விலகுகிறது. பதினோராவது நாள் அல்ல. ஓளபாஸனம்
நாமகரணம் ச்ராத்தம் இவைகள் செய்ய பதினோராவது நாள்
பெற்றோருக்கு அதிகாரமில்லை. ஆகவே நாமகரணம் என்ற கர்மா
பன்னிரெண்டாவது நாளில் தான் செய்யப்பட வேண்டும்”.

(தாய் குழந்தை தகப்பனார் அன்று தான் ஸ்னானம் செய்து
ப்ரஸவ அறையும் சுத்தப்படுத்தப்பட வேண்டும். ஓளபாஸன
அக்கினியை ப்ரதிஷ்டை செய்து யஜமானார் கிழக்கு முகமாக
உட்கார்ந்து தனது வலப்புறத்தில் குழந்தை ஸஹிதம் மனைவியை
உட்காரச் செய்து, ஆசமனம் ப்ராணாயாமம் செய்து தேசம் காலம்
ப்ரார்த்தித்து) அஸ்ய சிசோ: பீஜ கர்ப ஸமுத்பவைநோ நிபர்ஹண
த்வாரா ஆயுர்வர்ச்சோபி வ்ருத்திவ்யவஹார ஸித்யர்த்தம் ஸ்ரீ
பரமேச்வர ப்ரீத்யர்த்தம் நாமகரணாக்யம் கர்ம கரிஷ்யே (என்று

ஸங்கல்பம் செய்து) ததங்கம் கணபதி பூஜனம் புண்யாகவாசனம்
நாந்தி ச்ராத்தம்ச்ச கரிஷ்யே (என ஸங்கல்பம் செய்து யுக்த ரீதியில்
செய்ய வேண்டியது)

(ஓளபாஸன அக்நியை பரிஸ்தரணம் போட்டு பரிஷேசனம்
செய்து – மயிக்ருண்ஹாமி முதல் ப்ரஸாதின்யை தேவ்யை இதம்
நமம வரையில் செய்து வ்யாஹ்ருதி ஹோமமும் செய்து – ப்ரதான
ஹோமம்) ஓம் தாதா ததாது நோ ரயிம் ஈசானோ ஜகதஸ் பதி:| ஸந:
பூர்ணேந வாவநத் ஸ்வாஹா|| தாத்ர இதம் நமம|| 1. தாதா ப்ரஜாயா
உத ராய ஈசே தாதேதம் விச்வம் புவநம் ஜஜாந| தாதா புத்ரம்
யஜமானாய தாதா தஸ்மாஹ்வயம் க்ருதவத் விதேம ஸ்வாஹா||
தாத்ர இதம் நமம|| 2. தாதா ததாது நோ ரயிம் ப்ராசீம்
ஜீவாதாமக்ஷிதாம்| வயம் தேவஸ்ய தீமஹி ஸுமதிக்கும் ஸத்ய ராதஸ:
ஸ்வாஹா|| தாத்ர இதம் நமம|| 3. தாதா ததாது தாசுஷே வஸூநி
ப்ரஜா காமாய மீடுஷே துரோணே| தஸ்மை தேவா அம்ருதா:
ஸம்வ்யயம்தாம் விச்வே தேவாஸோ அதிதி: ஸஜோஷா: ஸ்வாஹா||
தாத்ர இதம் நமம|| 4. ஓம் அநுநோத்யாநு மதிர் யஜ்ஞம் தேவேஷு
மந்யதாம்| அக்நிச்ச ஹ்வய வாஹநோ பவதாம் தாசுஷே மய:
ஸ்வாஹா| அநுமத்யா இதம் நமம|| 5. அந்விதநுமதேத்வம்
மந்யாஸை சம்ச்சந: க்ருதி| க்ரத்வே தக்ஷாயநோ ஹிநு ப்ரண
ஆயுகும்ஷி தாரிஷ: ஸ்வாஹா|| அநுமத்யா இதம் நமம|| 6.
அநுமந்யதாமநுமந்யமாநா ப்ரஜாவந்தகும் ரயிமக்ஷீய மாணம்|
தஸ்யை வயகும் ஹேடஸி மாபி பூமஸானோ தேவீ ஸுஹவா
சர்மயச்சது ஸ்வாஹா|| அநுமத்யா இதம் நமம|| 7. யஸ்யா மிதம்
ப்ரதிசி யத் விரோசதேநு மதிம் ப்ரதி பூஷந்த்யாயவ:| யஸ்யா உபஸ்த
உர்வந்திக்ஷகும் ஸானோ தேவீ ஸுஹவா சர்மயச்சது ஸ்வாஹா||
அநுமத்யா இதம் நமம|| 8. ஓம்ராகா மஹகும் ஸுஹவா கும்
ஸுஷ்டுதீ ஹுவே ச்ருணோதுந: ஸுபகா போததுத்மநா| ஸ்வயத்வய:
ஸுச்யாச்சித்யமாநயா ததாது வீரகும் சததாயமுக்த்யகும் ஸ்வாஹா|
ராகாயா இதம் நமம|| 9. யாஸ்தே ராகே ஸுமதய: ஸுபேசஸோ
யாபிர்த்தாஸி தாசுஷே வஸூநி| தாபிர்நோ அத்ய ஸுமநா உபாகஹி
ஸஹஸ்ர போஷகும் ஸுபகே ரராணா ஸ்வாஹா|| ராகாய இதம்
நமம|| 10. ஓம் ஸிநீவாலி ப்ருதுஷ்டுகே யா தேவாநாமஸி ஸ்வஸா|
ஜுஷஸ்வ ஹ்வய மாஹுதம் ப்ரஜாம் தேவி திதிட்டிந: ஸ்வாஹா||

ஸிநீவால்யா இதம் நமம|| 11. ஓம் யாஸுபாணி: ஸ்வம் குரி: ஸுஷுமா பகுஸூவரீ| தஸ்யை விசுப்தநியை ஹவி: ஸிநீவால்யை ஜுஹோதந ஸ்வாஹா|| ஸிநீல்யா இதம் நமம|| 12. ஓம் குஹுமஹுகும் ஸுபகாம் வித்மநாபஸ மஸுமிந் யஜ்ஞே ஸுஹவாம் ஜோஹவீமி| ஸாநோ ததாது சுர்வணம் பித்ருணாம் தஸ்யாஸ்தே தேவி ஹவிஷா விதேம ஸ்வாஹா|| குஹவா இதம் நமம|| 13. (என்று ஹோமம் செய்யவும். பிறகு இமம்மே வருண இத்யாதி ப்ரஜாபதே இத்யந்தம் ஹுத்வா ஜயாதி அந்யாதாந் ராஷ்ட்ர ப்ருத இதி உபஹோமம் செய்யவும்)

(தேசம் காலம் ப்ரார்த்தித்து) மம குமாரஸ்ய நாமகரண கர்மாங்கம் அந்நஹோமம் கரிஷ்யே| (என்று ஸங்கல்பம் செய்து; த்ரவ்யங்கள் - அந்நம், அதிரஸம், ஆஜ்யம், தண்டுலம், சூர்ணம், அரிசிமாவு - அக்னி பரிஷேசனம் செய்து எட்டு ஸமித் வைத்து வ்யாஹ்ருதி ஹோமம் வரை செய்து ப்ரதான அந்ந ஹோமம்) அக்நயே ஸ்வாஹா| அக்நய இதம் நமம| ஸோமாய ஸ்வாஹா| ஸோமாய இதம் நமம|| அக்நயே அந்நாதாய ஸ்வாஹா| அக்நயேந் நாதாயேதம் நமம|| அக்நயேந்ந பதயே ஸ்வாஹா| அக்நயேந்நபதாயேதம் நமம|| ப்ரஜாபதயே ஸ்வாஹா| ப்ரஜாபதய இதம் நமம|| விசுவேப்யோ தேவேப்ய ஸ்வாஹா|| விசுவேப்யோ தேவேப்ய இதம் நமம|| ஸர்வேப்யோ பூதேப்ய ஸ்வாஹா| ஸர்வேப்யோ பூதேப்ய இதம் நமம|| ஸர்வாப்யோ தேவதாப்ய: ஸ்வாஹா|| ஸர்வாப்யோ தேவதாப்ய இதம் நமம|| அக்நயே ஸ்விஷ்டக்ருதே ஸ்வாஹா|| அக்நயே ஸ்விஷ்டக்ருத இதம் நமம|| (என்று ஒன்பது ஆஹுதி செய்து பிறகு அக்னியின் வடபுறம் கிழக்கு முகமாக போடப்பட்ட தர்பைகளின் நுனியில் தீர்த்தம் தெளித்து ஹோம சேஷம் த்ரிவ்ருதந்நம் கொஞ்சம் கையில் எடுத்து பலி போடுவது) வாஸ்துபதயே ஸ்வாஹா| வாஸ்து பதய இதம் நமம|| (ஒரு பரிஷேசனம் செய்து - வ்யாஹ்ருதி ஹோமம் செய்து ப்ராம்ஹண போஜனம் செய்வித்து புண்யாகவாசனம் கேட்டு மேலே)

நாமதாநம்: - (இரண்டு அக்ஷரங்களோ நான்கு அக்ஷரங்களோ இரட்டை படை அக்ஷரங்கள் கொண்ட நாமத்தை தாயின் மடியிலுள்ள குழந்தையின் வலது காதில் கர்த்தா உரத்த

குரலில் சொல்ல வேண்டியது - மந்தரம்) பிதா மாதே த் யக்ரேபி வ்யாஹரே யாதாம்| விஜ்ஞாய தே ச மம நாம ப்ரதமம் ஜாதவேத|| விஜ்ஞாயதே ச தஸ்மாத் த்வி நாமா ப்ராம்ஹணோர்த்துக:|| (குழந்தையை தொட்டு கொண்டு) ஸோமஸ்யத்வா த்யும்நே நாபிம்ருசாமி அக்நே ஸ்தேஜஸா ஸுர்யஸ்ய வர்ச்சஸா|| (உச்சி முகர்ந்து) பசுநாம் த்வா ஹுங்காரேணாபி ஜிக்ராமி (பெயர்) ஆயுஷே வர்ச்சஸே ஹும்|| (தனது வலது கையினால் குழந்தையின் வலது கட்டை விரலையும் சேர்த்து பிடித்துக்கொண்டு) அக்நி: ஆயுஷ் மாந்த்ஸ வநஸ்பதி ராயுஷ்மாந்தே நத்வா யுஷாயுஷ்மந்தம் கரோமி| ஸோம ஆயுஷ்மாந்த்ஸ ஓஷதீபி ராயுஷ்மாந்தேந த்வாயுஷா யுஷ்மந்தம் கரோமி| யஜ்ஞ ஆயுஷ்மாந்த்ஸ தக்ஷிணாபி ராயுஷ்மாந் தேந த்வாயுஷா யுஷ்மந்தம் கரோமி| ப்ரம்ஹா யுஷ்மத் தத் ப்ராம்ஹணை ராயுஷ்மாத் தேநத்வா யுஷா யுஷ்மந்தம் கரோமி| தேவா ஆயுஷ் மந்தஸ்தே ம்ருதே நா யுஷ்மந்த ஸ்தேநத்வா யுஷா யுஷ்மந்தம் கரோமி| (குழந்தையின் வலது காதில்) ஆயுஷ்டே விசுவதோ தததய மக்நிர் வரேண்ய:| புநஸ்தே ப்ராண ஆயதி பரா யக்ஷம் கும் ஸுவாமிதே| அக்நெள ப்ருதிவ்யாம் ப்ரதிதிஷ்ட வாயா வாந்தரிஷே ஸூர்யே| திவியாகும் ஸ்வஸ்தி மக்நிர் வாயுராதித்யஞ்சந்த்ரமா ஆபோ ந ஸஞ்சரந்தி தாகும் ஸ்வஸ்தி மநு ஸஞ்சர (பெயர்) சர்மந்| (இடது காதில்) ஆயுர்தா அக்நே ஹவிஷோ ஜுஷானோ க்ருத ப்ரதீகோ க்ருத யோநிரேதி| க்ருதம் பீத்வா மது சாரு கவ்யம் பிதேவ புத்ரம் அபிரக்ஷ தாதிமம்| அக்நெள ப்ருதிவ்யாம் ப்ரதிதிஷ்ட வாயா வாந்த ரிஷே ஸூர்யே| திவியா கும் ஸ்வஸ்தி மக்நிர் வாயு ராதித்ய ஞ்சந்த்ரமா ஆபோ ந ஸஞ்சரந்தி தாகும் ஸ்வஸ்தி மநு ஸஞ்சர (பெயர்) சர்மந்||

|| அந்ந ப்ராசநம் ||

(குழந்தை பிறந்த ஆறாவது / எட்டாவது மாதம் சுக்ல பக்ஷத்தில் ஒரு நல்ல திதியில் பகல் பூர்வ பாகத்தில் செய்யவேண்டியது,

கர்த்தா காலையில் நித்ய கர்மாக்களை முடித்து சந்தனம் புஷ்பம் தரித்து கிழக்கு முகமாக உட்கார்ந்து தனது வலப்புறத்தில்

குழந்தையை மடியில் வைத்துக்கொண்ட பத்னியுடன் தேசம் காலம் ப்ரார்த்தித்து) மம அஸ்ய சிசோ: மாத்ரு கர்ப மல ப்ராசந ஏநோ நிபர்ஹண பீஜ கர்ப ஸமுத்பவ ஏநோ நிபர்ஹண த்வாராந் நாத்ய ப்ரம்ஹவர்ச்சஸ தேஜ இந்திரியாயுரபிவ்ருத்தி த்வாரா ச ஸ்ரீ பரமேச்வர ப்ரீத்யர்த்தம் அந்நப்ராசநாக்யம் கர்ம கரிஷ்யே| ததங்கம் கணபதி பூஜநம் புண்யாக வாசநம் நாந்தீ ச்ரார்த்தம் ச கரிஷ்யே (இதி ஸங்கல்ப்ய யுக்த ரீதியாக செய்யவேண்டும்)

(பிறகு ஓளபாஸநாக்நியை பிரதிஷ்டை செய்து - பரிஸ்தீர்ணம் போட்டு பரிஷேசநம் செய்து - மயிக்ருண்ஹாமி இத்யாதி வ்யாஹ்ருத்யந்தம் செய்து - இவ்விடம் ப்ரதாந ஹோமம் இல்லாததனால் - இமம்மே வருண தத்வாயாமி த்வந்நோ அக்நே ஸத்வந்நோ அக்நே த்வமக்நே அயாஸி ப்ரஜாபதே - (என்று ஹோமம் செய்து - ஜயாதி முதலிய ஹோமம் ப்ரம்ஹோத்வாஸந பர்யந்தம் செய்து)

(தேசம் காலம் ப்ரார்த்தித்து) அஸ்ய மம குமாரஸ்ய அந்ந ப்ராசந கர்மாங்கம் அந்ந ஹோமம் கரிஷ்யே (இதி ஸங்கல்ப்ய - ஹோமம் செய்யவும் புண்யாகவாசநமும் உண்டு. பிறகு அக்நி உபஸ்தானம்)

(பிறகு தனது வலது புறம் தாயின் மடியில் உட்கார்த்தியுள்ள குழந்தைக்கு (குதி மது க்ருதம்) தயிர், தேன் நெய்) இம்மூன்றும் கலந்து ஒவ்வொரு மந்த்ரமாக சொல்லி ஊட்டவும்) பூஸ்த்வயி ததாமி| புஸ்த்வயி ததாமி| ஸுவஸ்த்வயி ததாமி| (ஒரு முறைநெய் கலந்த அன்னம் ஊட்டவும்) அபாம் த்வௌஷதீநாம் ரஸம் ப்ராசயாமி சிவாஸ்த ஆப ஓஷதய: ஸம் த்வநமீவாஸ்த ஆப ஓஷதயொ பவந்து| (பிறகு யதேஷ்டம் ஊட்டி முகத்தை அலம்பி குழந்தையை பூமியில் உட்கார்த்தி அதன் எதிரில் புஸ்தகம், பேனா, கத்தி, கொரடு, ஆணி முடுக்கி, துப்பாக்கி, வஸ்த்ரம், சஸ்த்ரம் முதலிய விளையாட்டு கருவிகளை பரத்தி அக்குழந்தை தன்னிஷ்டப்படி எந்த பொருளை தொட்டு எடுக்கிறதோ அப்பொருளின் அடிப்படையிலேயே அதன் வாழ்க்கை அமைந்து முன்னேறும் என்பதை இப்பரீக்ஷை மூலம் தெரிந்துகொள்ளலாம்)

|| ஆயுர் வர்த்தாபந விதி: ||

(குழந்தையின் முதல் ஆண்டு நிறைவு ஜன்ம நக்ஷத்ர தினத்தன்று கர்த்தா காலை நித்ய கர்மாக்களை செய்த பின் கிழக்கு முகமாக உட்கார்ந்து தனது வலப்புறம் குழந்தையை மடியில் வைத்துக்கொண்ட பத்நியை உட்கார்த்தி தேசம் காலம் ப்ரார்த்தித்து) மம அஸ்ய பாலகஸ்ய ஆயுரபிவ்ருத்தித்வாரா ஸ்ரீபரமேச்வர ப்ரீத்யர்த்தம் ஆயுர்வர்த்தாப நாக்கயம் கர்ம கரிஷ்யே (இதி ஸங்கல்பம் செய்து) ததங்கம் கணபதி பூஜநம் புண்யாகவாசநம் நாந்தீ ச்ரார்த்தம் ச கரிஷ்யே (இதி ஸங்கல்ப்ய செய்யவேண்டும்)

(பிறகு அக்நி ப்ரதிஷ்டை செய்து மயிக்ருண்ஹாமி இத்யாதி வ்யாஹ்ருதி பர்யந்தம் ஹோமம் செய்து, அக்னியின் வடபுறம் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட உதகும்பத்தில் ஆயுர்தேவதையை ஆவாஹனம் செய்து - ப்ரதான ஹோமம் - யொப்ரம்ஹா ப்ரம்ஹண உஜ்ஜஹார இத்யாதி ஆயுஷ்யஸூக்த மந்த்ரங்களால் ஸங்கல்பித்துக்கொண்ட எண்ணிக்கையால் ஆஜ்ய ஹோமம் ஜன்மநக்ஷத்ர தேவதா மந்த்ரம் சொல்லி ஸங்கல்பித்துக்கொண்ட எண்ணிக்கையால் ஆஜ்ய ஹோமம், ஜன்ம நக்ஷத்ர தேவதா மந்த்ரமுடன் குழந்தையின் நாமத்தையும் சேர்த்து ஹோமம் செய்து - ம்ருத்யு ஸூக்த மந்த்ரமும் சொல்லி ஹோமம் செய்து இமம்மே வருண இத்யாதி வ்யாஹ்ருத்யந்தம் ஹோமம் செய்து கொள்ளவும் - பிறகு கும்ப தீர்த்தத்தினால் குழந்தைக்கு அபிஷேகம் செய்யவும். ப்ராம்ஹண ஆசீர்வாதம் பெற்று இஷ்ட மித்ர பந்து ஜனங்களுடன் போஜனம் செய்யவும்)

|| சூடாகரணம் ||

(குழந்தையின் மூன்றாவது / ஐந்தாவது வயதில் உத்தராயண சுக்ல பக்ஷத்தில் ஒரு நல்ல முஹூர்த்தத்தில் இக்கர்மா (குடுமி வைத்தல்) செய்யப்பட வேண்டும்).

கர்த்தா காலை நித்யானுஷ்டானங்களை முடித்துக் கொண்டு மங்கள த்ரவ்யங்கள் தரித்து கிழக்கு முகமாக உட்கார்ந்து வலப்புறத்தில் குழந்தை ஸஹிதம் பத்நியை அமர்த்தி தேசம் காலம் ப்ரார்த்தித்து) மம அஸ்ய குமாரஸ்ய பீஜ கர்ப ஸமுத்பவ ஏனோ நிபர்ஹணத்வாரா ஆயுர் வர்ச்சோரபிவ்ருத்தி த்வாராச ஸ்ரீ

பரமேஸ்வர ப்ரீத்யாத்தம் சூடா கரணாக்யம் காம் கரிஷ்யே|| ததங்கம் கணபதி பூஜநம் புண்யாக வாசநம் நாந்தீ ஸ்ராத்தம் உதக சாந்தி ப்ரதிஸர ரக்ஷாபந்தநம் அங்குராறோபணம் ச கரிஷ்யே|| (இதி ஸங்கல்ப்ய-யுக்த ரீதியில் செய்யவும்)

(ஒளபாஸநாக்நி ப்ரதிஷ்டை செய்து - பரிஸ்தீர்ணம் போட்டு மயிக்ருண்ஹாமியில் ஆரம்பித்து வ்யாஹ்ருத்யந்தம் ஹோமம் செய்து - இங்கு ப்ரதான ஹோமமில்லை. ஆகவே - இமம் மே வருண இத்யாதி ப்ரஜாபதே இத்யந்தம் ஆஹுதி செய்து - ஜயாதி ப்ரப்ருதி ஸம்ஸ்தா ஜபாந்தம் செய்து - தேச காலம் ப்ரார்த்தித்து ஸங்கல்பித்து முன்போல் த்ரிவ்ருதந்த ஹோமம் புண்யாக வாசநமும் செய்த பிறகு.

அக்நியின் மேற்கில் வலது புறத்தில் குமாரன் மத்தியில் கர்த்தா இடது பக்கம் தாயார்/ ஒரு ப்ரம்ஹசாரி கையில் கொஞ்சம் காளைமாட்டு சாணியுடன் இருந்து, முன்னரே தயாரிக்கப்பட்ட மிதமான சூடுள்ள வெந்நீரை பையன் தலையில் தடவி தென்புறம் - பாவணையாக தர்பையை நறுக்குவது) ஆப உந்தந்து ஜீவஸே தீர்க்காயுத்வாய வர்ச்சஸே (என்று இவ்விடம் தர்பையின் நுனி மேலே பார்க்க வைக்கவும்) ஒஷதே த்ராயஸ்வைநம் (என்று தர்பையுடன் கத்தியை வைத்து) ஸ்வதிதே மைநகும் ஹிகும் ஸீ: || (பிறகு நறுக்குவது) தேவ ஸ்ரூரே தாநி ப்ரவபே|| (இவ்விதம் மற்றமூன்று பக்கங்களிலும் - ஆனால் நறுக்கும் மந்த்ரம் வேறு - ப்ரதக்ஷிணமாக செய்ய வேண்டும். மேல்புறம் நறுக்க) யேநாவபத் ஸவிதா ஶ்ஷரேண ஸோமஸ்ய ராஜ்ஞோ வருணஸ்ய வித்வாந்| தேந ப்ரம்ஹணோ வபதே தமஸ்யோர்ஜேமகும் ரய்யா வர்ச்சஸாஸகும் ஸ்ருஜாதா|| (என்று)

(பிறகு இடதுபுறம்) யேந பூஷா ப்ருஹஸ்பதே ரக்நேரிந்த்ரஸ்யசாயுஷேவபத்| தேந தேஹம் வபாம்யஹம்|| (பையன் சர்மன் சொல்லவும் - பிறகு முன்புறம்) யதா ஜ்யோக் ஸுமநா அஸத்| ஜ்யோக்ஸ ஸூர்யம் த்ருசே (என்று சுற்றிலும் வபனம் - பிறகு நாவிதனைக் கொண்டு குடுமி வைக்கச் செய்யவும். நறுக்கிய கேசங்களை காளை மாட்டுச் சாணியுடன் சேர்த்து தர்பை புதரினடியில் குழிதோண்டி போடவும்) யத்ர பூஷா ப்ருஹஸ்பதி:

ஸவிதா ஸோமோ அக்நி:| தேப்யோ நிதாநம் பஹுதாவ்யைச்ச்சந் அநந்தரா த்யாவா ப்ருதிவீ அப: ஸுவ:|| (பிறகு சுத்த ஸ்னானம் செய்விக்கப்பட்டு குமாரன் ஆசார்யரையும் பெரியோர்களையும் வணங்குவான். பிறகு நாவிதனுக்கு நெய் கலந்த அன்னம், வஸ்த்ரம், தக்ஷிணை கொடுக்கவேண்டும்)

|| உபநயநம் ||

குழந்தைக்கு வயது ஏழு நடக்கும்பொழுது - வஸந்த ருது சக்ல பக்ஷத்தில் ஒரு நல்ல நக்ஷத்திரத்தில் செய்வேண்டிய கர்மா.

உபநயந தினத்தின் முதல்நாள் புண்யாக வாசனம், உதக சாந்தி - நாந்தீ ச்ராத்தம், அங்குர ப்ரதிஸரபந்தனம் இவற்றை செய்து.

அன்று காலை ஆசார்யன் (பிதா அல்லது வேறு மனிதர்) பத்நி குமாரன் இவர்கள் யதாசாரம் ஸ்நாநம் அலங்காரம் செய்து கொண்டு புதிய வஸ்திரமும் தரித்து கிழக்கு முகமாக உட்கார்ந்து தனது வலப்புறம் குமாரன் பத்நி இவர்களை உட்கார்த்தி தேசம் காலம் ப்ரார்த்தித்து) மம அஸ்ய குமாரம்/ வடும் உபநேஷ்யே (என்று ஸங்கல்பித்து - லௌகிக அக்நியை ப்ரதிஷ்டை செய்து பரிஸ்தரணம் போட்டு மயிக்ருண்ஹாமி +++ பராகாத் என்று அக்நியை சேர்த்து - அக்நிக்கு வடபுறம் தர்பை பரப்பி பாத்ர ஸாதனங்களை - தர்வீ, ஆஜ்யஸ்தாலீ, ப்ரணீதா பாத்ரம், ப்ரோக்ஷணீ பாத்ரம், இத்மம், பர்ஹி:, தர்பை, உபவேஷம், கடி ஸுத்ரம், கச்சம், யஜ்ஞோபவீதம், மேகலை, அச்மாநம், கூர்ச்சம், தண்டம், அஜினம், பிக்ஷாபாத்ரம், ஏழு பலாச சமித்துக்கள், வஸ்த்ரம், பசு (கோ) இவற்றைதிரட்டி வைப்பது.

ஆசார்யன் ப்ரம்ஹவர்ணம் முதல் பரிதி பரிதாநாந்தம் செய்து பையனுக்கு குமாரபோஜனம் வபனம் ஸ்னானம் அலங்காரம் செய்விக்கப்பட்டு புதிய வஸ்த்ரம் தரித்த குமாரனை/ வடுவை அக்நியின் வடபுறம் வந்து மந்த்ரமின்றி கடி ஸுத்ரம் கச்சம் (கௌபீநம்) தரிக்கச் செய்து ஆசமனம் செய்விக்கவும்.

பிறகு தேசம் காலம் ப்ரார்த்தித்து) நக்ஷத்ரே ராசௌ ஜாதஸ்ய சர்மண: அஸ்ய மம குமாரஸ்ய/